Solo recopilamos imagenes y los convertimos a PDF Se recomienda apoyar en todo momento a los fansubs y visitar sus paguinas
@Uc13l
Mangas PDF Español
@Mangas PDF Español オタク

Onani Master Kurosawa

- - - - - - - - - - - - - - -

Créditos

Traductora : Femmeinmortal

Corrector : Zero

Cleaner y Editor: Yai

Visítanos en:
WWW.UP-SUBS.NET
WWW.PERSONALCLUB.NET

オナニーマスター黒沢
11º DISPARO:
CONVERSACIÓN A 112.5M. EN EL CIELO
DE ACUERDO CON EL FOLLETO DISTRIBUIDO EN EL VIAJE DE LA ESCUELA.
LA GRAN RUEDA DE LA FORTUNA DE TENOPOZAN, ES LA MÁS GRANDE DEL MUNDO, TIENE UNA ALTURA DE 112,5 METROS
ES MUY INESTABLE.
ガタン…
ESTOY UN POCO ASUSTADA.
ガタン…
ガタン
¿QUÉ HAY DE TI KUROSAWA-KUN?
ガタン…
BASTA CON LA CHARLA.
ガタン…
¿QUÉ QUIERES?

......
A PESAR DE QUE UN HOMBRE Y UNA MUJER SE SUBIERON A UNA RUEDA DE LA FORTUNA JUNTOS...
EL AMBIENTE SE SIENTE INADECUADO
......
ガタン…
ガタン…
TÚ ERES LA CONDENADA MUJER, POR ESO.
SI SE TRATARA DE TAKIGAWA ENTONCES LA CONVERSACIÓN SURGIRÍA INMEDIATAMENTE.
IRÉ AL GRANO ENTONCES
QUIERO
A DOS PERSONAS ELIMINADAS.

Y ASÍ VIENE SU RESPUESTA... SIN EMBARGO ¿DOS PERSONAS?
ガタン…
ガタン…
¿QUIENES?
ガタン…
ガタン…
SEKI-KUN ...
?!
¿PIZZA-TA ...?
¿POR QUÉ ÉL?
ESTO ES INESPERADO.
CREÍ QUE EL OBJETIVO SERÍA UNA CHICA
DESDE AYER, ESTUVO... TODO EL TIEMPO ...
... SIEMPRE MIRÁNDOME ...

ASQUEROSO ...
......
HABLANDO DE ESO ¿KITAHARA NO SE LE CONFESÓ A PIZZA-TA UNA VEZ?
ASÍ QUE EL ASUNTO SE DECIDIÓ, AUNQUE, SI A UN HOMBRE COMO PIZZA-TA SE LE CONFESÓ UNA CHICA BASTANTE LINDA, NO ES UN MILAGRO QUE NO ENTIENDA.
ANTES ME PIDIÓ SUBIR A BORDO DE LA NORIA CON ÉL
ME LAS ARREGLÉ PARA SALIR DE ESO
¿PIZZA-TA PENSÓ QUE ESAS FUERON PALABRAS CABALLEROSAS?
SUS SENTIMIENTOS... SIMPATICÉ CON ELLOS, ASÍ QUE DECIDÍ QUEDARME CON ELLA DURANTE UNOS 15 MINUTOS
ASÍ QUE...
¿QUÉ ES LO QUE ESPECÍFICA-MENTE SE SUPONE QUE HAGA?

LIBÉRAME DE ESTA RELACIÓN.
QUIERO QUE HAGAS QUE SEKI-KUN SE RINDA.
¿DESEAS QUE NOS MOSTREMOS COQUE-TEANDO?
LO QUE SIGNIFICARÍA INDIRECTA-MENTE QUE TÚ LO RECHAZAS.
ASÍ ES...
QUE MOLESTO HACER ESTO INDIRECTAMENTE ...
... SI SE LO DICES DIRECTAMENTE PODRÍA SER MÁS RÁPIDO
ENCIMA DE ESO, ES UNA MALICIOSA, VICIOSA Y COBARDE MANERA DE HACER LAS COSAS
¿ESO ES PORQUE NO DESEAS SER ODIADA?
¿A QUIÉN...
CREES QUE LE GUSTA SER ODIADA POR LA GENTE?

......
NO PUEDO REFUTAR ESO.
MIENTRAS QUE YO, A VECES CONSIDERO A NAGAOKA COMO ALGO DESAGRADABLE, NO TENGO UNA CLARA ACTITUD HACIA ÉL
SIENTO QUE NO QUIERO ESTAR AISLADO POR COMPLETO DE LA CLASE
INCLUSO SI ES DESCARADA Y VULGAR EN ALGÚN LUGAR HAY QUE BUSCAR ALGÚN TIPO DE CONEXIÓN CON LA GENTE
A FIN DE MANTENER LA ARMONÍA EN MI VIDA DE ESTUDIANTE, NO PUEDO ROMPER EL CONTACTO MÍNIMO CON LOS DEMÁS.
ENTIENDO ...
MAÑANA, SÓLO EN EL GRUPO, TÚ Y YO SEREMOS UNA PAREJA.
GRACIAS POR AYUDARME ...
TAMBIÉN ...
HAY OTRO OBJETIVO.
COGH
YASHIRO MAKO.
ELLA ES UNA CHICA DE LA CLASE 4.

UN NOMBRE QUE NO HABÍA ESCUCHADO ANTES.
¿CUÁL ES TU RELACIÓN CON ESA CHICA?
EL AÑO PASADO, POR UN AÑO
ELLA ME MOLESTABA CON SUGAWA Y SU GRUPO.
HABLANDO DE ESO, DURANTE EL SEGUNDO SEMESTRE EN INVIERNO, CUANDO ME ENCONTRÉ CON SUGAWA Y SU BANDA
HABÍA UNA CHICA MÁS EN ESE LUGAR...
¿ELLA TE HIZO RECIENTEMENTE ALGO?
AGITA AGITA AGITA
?
¿ENTONCES POR QUÉ DESEAS QUE TE LO RETRIBUYA AHORA?
CUANDO ÍBAMOS CAMINANDO ALREDEDOR DEL TEMPLO BUDISTA EN NARA LA VI
RIÉNDOSE FELIZMENTE JUNTO A UN CHICO.
¿EHH... Y ESO QUÉ?

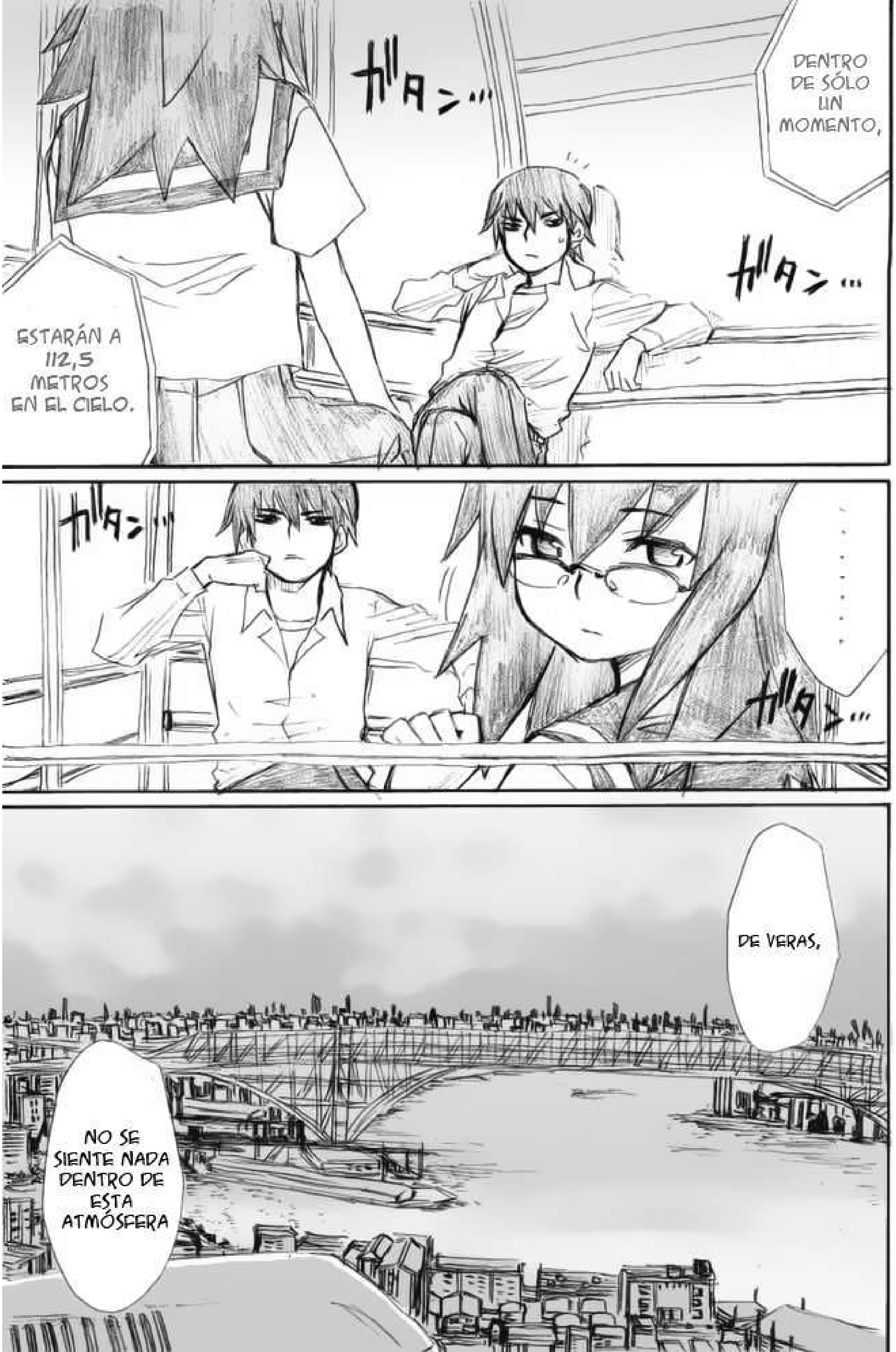
ESO ES IMPERDONABLE.
¿QUÉ?
QUE ELLA ME HICIERA ESAS COSAS Y AÚN ASÍ ...
PARECE COMO SI HUBIESE SIDO BENDECIDA POR DIOS
¿Y ELLA ESTÁ FELIZMENTE VIVIENDO SU VIDA DE ESTUDIANTE?
ESO ES IMPERDO-NABLE.
ESTA CHICA ...
CON UN MOTIVO TAN TRIVIAL ...

POR UNA RAZÓN TAN TRIVIAL QUE PENSASTE AYER ESTÁS BASANDO TU VENGANZA SOBRE ELLA?
LO SIENTO PERO...
NO TENGO TIEMPO PARA PONERTE AL DÍA CON TUS CELOS.
ガタン…
ガタン…
ガタン…
ガタン…
……
POR ELLA TODO EL RESTO DEL AÑO
NO ME PASÓ NADA BUENO
ガタン…
EN CUANTO VI A ESA PERRA INFELIZ ENVOLVIENDO CON SUS BRAZOS A UN CHICO.
YA... SE ME ACABÓ LA PACIENCIA.
ガタン…

......
......
¿TIENES ALGÚN PLAN PARA ENFREN-TARLA?
NO ...
¿¡NO TIENES
NINGÚN PLAN?!

Si dices que me echarás una mano al preparar un plan entonces eso significa que tú lo harás.
Tú serás quien piense el plan.
Que mujer más espantosa
Si la haces experimentar lo mismo que a Sugawa y su grupo entonces eso estaría bien
Hacer lo mismo dices... estamos en medio de un paseo escolar
¿Y tengo que decir cómo lo haré?
Está bien si sólo la acosas sin demostrar tus verdaderas intenciones.
Kurosawa-kun ¿si lo piensas serás capaz de hacerlo?
Estás siendo irrazonable ...
Por favor ...
Es la única que no perdonaré.
¿Aún es válido
ese trato?

ガタン…
¿ESTÁS DICIENDO QUE NO TENGO OPCIONES?
ガタン…
……
ガタン…
ENTIENDO …
ガタン…
DE CUALQUIER MANERA INTENTARÉ HACER ALGO.
ガタン…
ガタン…
… LO SIENTO …
ガタン…
PERO… GRACIAS.
ガタン…


ガタン…
DENTRO DE SÓLO UN MOMENTO,
ガタン…
ESTARÁN A 112,5 METROS EN EL CIELO.
……
ガタン…
ガタン…
DE VERAS,
NO SE SIENTE NADA DENTRO DE ESTA ATMÓSFERA

関西第2ホテル
AHORA ELLA ES MI OBJETIVO.
YASHIRO MAKO.
ザワ
ザワ
ザワ
あははは
¿QUIÉN ES EL CHICO JUNTO A ELLA?
YAMADA MITSUGI.
ザワ
ザワ
EL CHICO QUE RECIENTE-MENTE EMPEZÓ A SALIR CON YASHIRO MAKO.
Once & Forever

!?
AQUÍ MIKUN, DÍ AH!
AA~
¡ES DULCE!
MUNCH
MUNCH
¡EN SERIO ES DULCE!
HAY UNA PARTE LECHOSA MIENTRAS QUE TE ATACA COMO EL DEMONIO.
¿DE VERAS?
¡DE ALGUNA MANERA SE ATASCA EN TU BOCA!

MAÑANA PENSARÁS EN LA MEJOR MANERA
Esto también
Aa-h
DE CASTIGAR A YASHIRO.
NO SÉ EL VERDADERO SIGNIFICADO DE ESTO PERO...
SE VE COMO UN VIEJO PUNK PERO ES UN BUEN CHICO ...
QUÍTATE EL SOMBRERO Y LOS LENTES DE SOL
NO TIENE SENTIDO PENSAR EN ESO ...
¡HARÉ DE ESTE UN VIAJE ESCOLAR QUE NO OLVIDARÁS EN SU VIDA!
DE VERAS AHORA HACIENDO SU ROSTRO TRANQUILO ENVUELTO EN MALICIA.
UNA VEZ MÁS ESTOY ENVUELTO EN ESTAS COSAS, QUE SUERTE DE MIERDA TENGO.
2013

¡HEY NAGAOKA
......, HEEEEEY!
¿QUÉ HAY? ¿KUROSAWA-DONO?
YA PASAN LAS HORAS NORMALES PARA DORMIR.
DESPUÉS DEL TRAILER ...
ES SÓLO EL TRAILER ASÍ QUE ...
EN SERIO ...
¿POR QUÉ MIERDA MUESTRAN ANIMÉ A ESTAS HORAS?
AH... Y ASÍ LA SEMANA DEL MOE LLEGA A SU FIN.
¡AH, MIS DISCULPAS POR DEJARTE ESPERANDO KUROSAWA-DONO!

¡Y ASÍ LA SEGUNDA NOCHE DEL PASEO ESCOLAR HA COMENZADO!
YE...
ONCE
Once
¿YA SOBREPASÓ SU PUNTO CRÍTICO PARA DORMIR?
DESEABA TANTO VER ANIMÉ...
HEEEEY NAGAOKA ...
MUY BIEN ...
SE DURMIÓ TAN PRONTO LA TV SE APAGÓ...
HEEEY ...
ESTÁ CONFIR-MADO, EL REY DE LOS ADULTOS SE HA DORMIDO
CRUJE
CRUJE
ENTON-CES BIEN ...

DOS DÍAS DESDE
MI ÚLTIMO PLACER

3ER. DÍA, UNIVERSAL STUDIO JAPÓN.
DREAM
¡¿MUY BIEN, ESTÁN TODOS REUNIDOS?!
HOY DÍA HASTA LAS 3 EN PUNTO CADA GRUPO ES LIBRE DE HACER LO QUE DESEEN.
USTEDES ESTÁN LIBRES DE HACER LO QUE DESEEN PERO NO METERSE EN PROBLEMAS CON OTRAS PERSONAS, ¡¿LO ENTIENDEN?!

ESO ES TODO.
DISPERSENSE!
DE TODAS FORMAS
PERO LO SIENTO NAGAOKA
HOY YO DECIDIRÉ DÓNDE IREMOS.
A PESAR DE HABERTE QUEDADO HASTA TARDE SE VE QUE ESTÁS COMPLETAMENTE RECARGADO
¡OH DÓNDE, OH DÓNDE IREMOS!
VAMOS A VER QUÉ HAY POR AQUÍ.

AH, ENTONCES YO TAMBIÉN ...
MMH...
¡!
SI DE LOS TRES LADOS DICEN QUE DESEAN IR POR ESE CAMINO, ENTONCES ...
¡ESTOY DE ACUERDO TAMBIÉN!
NO HAY RESISTENCIA ¡ADELANTE, HOO!

WWW.UP-SUBS.NET

Onani Master Kurosawa

- - - - - - - - - - - - - -

Créditos

Traductora : Femmeinmortal

Corrector : Zero

Cleaner y Editor: Yai

Visítanos en:

WWW.UP-SUBS.NET

WWW.PERSONALCLUB.NET

オナニーマスター黒沢
12ª Disparo:
UNA ÚLTIMA BATALLA
SI ESTÁS COLANDO A ESOS DOS
¿ENTONCES HAS PENSADO ALGÚN PLAN?
......
CUANDO SE PRESENTE EL MOMENTO OPORTUNO...
VOY A PONER ESTO EN EL BOLSO DE YOSHIRO.
極濃 カルピス

¿UNA BOTELLA DE AGUA?
PHAR
LE PUSE ALGO ESPECIAL DENTRO.
¿ALGO MÁS?
¡!
HUELE UN POCO EXTRAÑO ...
......
ASÍ ES ¿NO?
¡!

コロッ…
HAY PAPEL LLENO DE SEMEN ALLI.
¿¡QUÉ?! ¡¡NO ME HAGAS TOCAR COSAS RARAS!!
BA-DUMP BA-DUMP
UPS.
……
AY,
ESTÁS SOBRE REACCIONANDO NI QUE LO HUBIESES TOCADO.
JE, SÍRVETE TU MISMO.
……¡!
POR DIOS …
ESTOY FORZADO A SER CÓMPLICE DE ESTA ESTUPIDA VENGANZA.
DÉJAME DIVERTIRME AL MENOS.
ESTA CARTA DE AMOR HARÁ QUE A YASHIRO SE LE REVUELVA EL ESTÓMAGO.
VOY A PONERLE ESTO EN SU BOLSO.

¿PIENSAS QUE PUEDES HACERLO?
PERO NO CREO QUE LAS COSAS IRÁN BIEN SI LO HACES EN UN LUGAR A LA VISTA DEL PÚBLICO.
SI TENGO UN DÍA ENTERO, VOY A ENCONTRAR UNA OPORTUNIDAD.
VOY A BLOQUEAR EL MOMENTO CUANDO LOS MIEMBROS DEL GRUPO SE S EPAREN Y YASHIRO ESTÉ SOLA.
AH, ES POR ESO QUE EXISTE LA NECESIDAD DE PRESTAR MUCHA ATENCIÓN Y SER DISCRETOS.
SIN EMBARGO, SI ES UNA DISTRACCIÓN, LAS COSAS SALDRÁN BIEN DE ALGUNA MANERA.
POR SUPUESTO
DICIENDO QUE LAS COSAS SALDRÁN BIEN DE ALGUNA MANERA ES SÓLO UNA ILUSIÓN.
NO... LA ESPERANZA PUEDE SER UNA EXPRESIÓN FALSA.
PORQUE REALMENTE ME IMPORTA UN CARAJO SI ESTE PLAN TIENE ÉXITO O NO.
CAMISETA *: BLAZE VIOLETA

AUNQUE SOLIDARICE UN POCO CON LA SITUACIÓN DE KITAHARA NO PUEDO DECIR LO MISMO DE SU IDEOLOGÍA.
SIN EMBARGO AL PENSAR EN ELLO EL APOYAR LA VENGANZA DE KITAHARA ME PONE EN DESVENTAJA.
DELIBERADAMENTE HE DISEÑADO UN PLAN TEMERARIO, ASÍ PUEDO DECIR "¡UPS! NO PUDE ENCONTRAR EL MOMENTO ADECUADO",
ESTOY ESPERANDO EN SECRETO QUE ESTE VIAJE ESCOLAR PUEDA TERMINAR PACÍFICAMENTE.
INCLUSO SI ME VEO OBLIGADO A ESTAR DE ACUERDO CON ESTE PLAN.
SI ESTE ES EL PLAN...
ENTONCES EL DAÑO HECHO A YASHIRO PODRÍA NO SER PEOR QUE TOMARLE EL PELO YO MISMO.
YO ELEGÍ ESTE CAMINO.
REZO
PARA QUE PUEDA TERMINAR ESTE DÍA SIN ENSUCIARME LAS MANOS.

KUROSAWA-KUN
VEN DE LA MANO CONMIGO.
?......
!...
QUE ACTO TAN CRUEL ...
NO DEJA NADA A LA SUERTE, CIELOS...
ME PREGUNTO QUÉ TIPO DE SENTIMIENTO PODRÍA SER VER A LA CHICA QUE TE GUSTA TOMADA DE LA MANO DE OTRO HOMBRE.
PROBABLEMENTE ES UNA SENSACIÓN QUE NO PUEDO IMAGINAR.

PIZZA-TA... JUSTO CUANDO SU AMOR MADURÓ
ザワ ザワ
ザワ
LA CHICA DE LA QUE SE ENAMORÓ RESULTÓ NO SER UNA CHICA TAN BUENA DESPUÉS DE TODO.
SEGURO QUE ESTÁ LLENO. HUBIERA SIDO MEJOR NO HABERNOS PUESTO AQUÍ.
ESO NO PUEDE SER DE AYUDA
PORQUE NO PUEDO DARME EL LUJO DE PERDER DE VISTA A YASHIRO Y SU GRUPO.
¿QUÉ ES ESO?
KOBAYASHI Y NISHIMOTO ...
WAH ...
NO ME DIGAS QUE ESOS DOS SON...

BUENO, SUPONGO QUE NO ES TAN RARO QUE LOS CHICOS Y CHICAS AHONDEN SUS RELACIONES DURANTE UNA EXCURSIÓN ESCOLAR.
ALGUNAS PERSONAS PIERDEN COMO PIZZA-TA
Y A OTROS EL AMOR LES FLORE-CE COMO KOBAYA-SHI
¡MIERDA!
OTRA LARGA FILA ...
¡HEEY! ¡GRUPO 5OS!
!
¿SE ESTÁN DIVIRTIEN-DO?
TAP
TAP
TAP

Huff ... estoy agotada.
¡Oh, Takigawa-dono, qué sucedió con las damas y caballeros del grupo A?
Ah, sí
Los dejé.
¿Qué? ¿No se supone que es tu grupo de hoy?
¡Hey, hey! ¡Deja de decir esas cosas!
No voy a tener otra oportunidad de ir en un viaje de estudios con los miembros de esta clase.
¿No sería interesante compartir recuerdos con todos los miembros de la clase?
Veo que tu razona-miento ...
Es una buena idea, ¿verdad?
Kita-hara ...
Suelta mi mano.
!
... te sientes incómodo por Takiga-wa-san?
... no quise decir eso ...

PIZZA-TA Y NAGAOKA NO SON UN GRAN PROBLEMA.
NO QUIERO TENER MALENTENDIDOS INNECESARIOS ENTRE LOS DEMÁS ESTUDIANTES.
POR FAVOR, HAZLO TÚ MISMO
EN EFECTO, ME SERVIRÉ
AQUÍ, SEKI-KUN, ¡COME PALOMITAS DE MAÍZ
OK
...¿NO DESEAS MALENTENDIDOS CON TAKIGAWA?
¡MALDICIÓN, ERES PERSISTENTE!
ESCUCHA, ¿DE ACUERDO?
YO QUIERO PASAR EN LA ESCUELA TRANQUILA-MENTE.
NO QUIERO QUE POR MALENTENDIDOS ME ENVUELVAN CON UNA PERSONA COMO TÚ, QUE ESTÁ SIENDO INTIMIDADO Y SE DESTACA.
ES UN DOLOR EN EL CULO ¿COMPREN-DES?
......
HMMM.....
PERO ESTÁ BIEN, COMO SEA.

KITAHARA-SAN ¿SUBAMOS JUNTAS?
AH... UM... ESTÁ BIEN ...
HUM...
TENER UN MALENTENDIDO CON TAKIGAWA ES...
PROBABLE.
ドドドド…
¡¡¡AAAAAHHHHH!!!
¡¡¡AAAAAHHHHH!!!
¡AAAAHHHH!
¡OOHAAAA!

OH DIOS, ESTOY TODA MOJADA
¿ESTÁS BIEN KITAHARA-SAN?
SI.
¡HOMBRE, ESTABA PREPARADO HASTA CIERTO PUNTO, PERO MALDITA SEA!
¡QUÉ MIEDO EL PASEO DE JURASSIC PARK!
PARA LOS DESARRO-LLADORES DE ESTE PASEO EN JURASSIC PARK
POR FAVOR MANTEN-GAN EL BUEN TRABAJO. DE UN HOMBRE DE 3ER. AÑO DE LA ESCUELA MEDIA.
VAMOS AL SIGUIENTE LUGAR
¡O SE NOS ACABARÁ EL TIEMPO!

*LAS ASOMBROSAS AVENTURAS DEL HOMBRE ARAÑA
* THE AMAZING ADVENTU
SPIDER-MA
BIEN, EL SIGUIENTE ES EL GRUPO E
¡HASTA LA PRÓXIMA, NOS VEMOS!

POR OTRO LADO
EL PLAN PARA VENGARSE DE YASHIRO ES MUY DIFÍCIL.
OYE, DATE PRISA.
A ESTE RITMO, SE ACABA EL TIEMPO.
14:31
INCLUSO SI TÚ LO DICES, NO PUEDO HACER NADA AL RESPECTO.
¿HA HABIDO UNA APERTURA HASTA AHORA?
A LAS 3:30 DE LA TARDE TODOS SE REUNIRÁN.
ESTE ES EL LÍMITE PARA MÍ.
SI ME ENCUENTRO CON EL LÍMITE DE TIEMPO, SERÍA BUENO PARA MÍ.
A PESAR DE QUE QUEDAN SÓLO MINUTOS PARA EL FINAL ...
YA HE TENIDO SUFICIENTE DE LLEVAR SU RENCOR IDIOTA.
¡AH, VAMOS A VER UN POCO LOS SOUVENIRS!
!

STUDIOS STORE
LA TIENDA ESTÁ CONGESTIONADA.
ASÍ QUE POR FAVOR FORMEN UNA LÍNEA DE UNO EN UNO FRENTE A LA CAJA REGISTRADORA.
......
KUROSAWA-KUN
¿PUEDES IR AHORA?
CIERTAMENTE... SI LO HAGO TENDRÁ QUE SER AHORA...
LA GENTE ESTÁ INUNDANDO LA TIENDA.

NO PARECÍA QUE IBA A SER DIFÍCIL DE CONSEGUIR ESTAR CERCA DE YASHIRO Y PONER ESTA BOTELLA DE AGUA EN SU BOLSO.
SIN EMBAR-GO...
¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?
¡DATE PRISA!
JODER.
¿NO HAY NADA QUE SE PUEDE HACER?

MIERDA ...
MIERDA ...
ESTUVE TAN CERCA ...
¿QUIÉN DIABLOS IBA A PENSAR QUE AL FIN ESTA OPORTUNIDAD LLEGARÍA?
TODO LO QUE TENÍA QUE HACER ERA FINGIR CONVERSAR CON YASHIRO
Y DEMOSTRAR QUE NO HABÍA NINGUNA POSIBILIDAD DE EJECUTAR MI BOMBARDEO.
TOMÉ ESTO MUY A LA LIGERA.
OJALÁ NO HUBIESE PENSADO EN EL DAÑO DE MI BOMBA
PODRÍA HABER SIDO UNA MANERA DE MINIMIZAR EL DAÑO EXPERIMENTADO A YASHIRO.
NO, ES MUY TARDE PARA ESO.
SI NO PIENSO EN CÓMO HACER QUE ESTA BOMBA SEA UN ÉXITO EN ESTOS MOMENTOS ...
NO ME PUEDO OPONER A KITAHARA
ESTO NO TIENE NADA QUE VER CON MI VOLUNTAD.
NO PUEDO PERDER
ESTA OPORTUNIDAD.

PUEDO HACERLO
¡AHORA ES MI ÚNICA OPORTUNIDAD!
¡HOLA, HOLA!
¡COMPREMOS LA MISMA CORREA!

USTEDES TIENEN UNA MUY BUENA RELACIÓN
O TAL VEZ USTEDES YA SON COMO UN PAR DE TORTOLITAS.
AH, ¿CÓMO DEBO DECIRTE HOMBRE?... NAKO Y YO NOS LLEVAMOS MUY BIEN,
O TAL VEZ NUESTROS RELOJES BAILEN
DE VERAS AL MISMO RITMO DEL JAZZ.
OYE ¿NO ENCUENTRAN DEMASIADO CALIENTE AQUÍ DENTRO?
¡OH, NO, USTEDES SON LO QUE ESTÁN CALIENTE AQUÍ!
¡ENHORABUENA POR TU MATRIMONIO!
ESTAS PERSONAS ...
CALIENTE,
ESTÁ EXTRAÑA-MENTE CALIENTEEE.
POR DIOS YA BASTA-

A ESTOS DOS...
NO PUEDO HACERLES
NO PODRÍA HACERLES NADA

¿POR QUÉ NO TE VENGASTE DE YASHIRO POR MÍ?
¿NO ES QUE
TÚ OLVIDARÁS NUESTRO TRATO O ALGO ASÍ, VERDAD?
NO...
NO LO HE OLVIDADO
¿ENTONCES POR QUÉ?
NO PODÍA GANAR.

¿QUÉ...?
DIABLOS...
ES VERDAD, NO PODÍA GANAR.
LOS OPONENTES DE HOY FUERON DEMASIADO.
ESTO ES DIFERENTE DE MI BATALLA CON SUGAWA Y SU BANDA.
PERDÓNAME...
HE PERDIDO CONTRA ESOS DOS.
NO ENTIENDO LA RAZÓN.
NI YO LO ENTIENDO DEL TODO
DE TODOS MODOS, NO ME HA IDO TAN BIEN EN ESTE TIEMPO.
MIENTRAS MIRABA A YASHIRO Y YAMADA REÍR DE ESA MANERA,
EL RIESGO ERA MUY ALTO DESDE EL PRINCIPIO. SÓLO DÉJALO SER.
¿CON QUÉ SE RELACIONÓ?

¿A QUIÉN IMAGINÉ ...
¿CÓMO LOS MIRÉ?
NO HAY PRÓXIMA VEZ.
ESTOY EN DEUDA CONTIGO ...
HEY KITAHARA ...
¿QUÉ?

SUGAWA Y HARADA Y YASHIRO...
NO SÉ A QUÉ CLASE DE HUMILLACIÓN TE FORZARON.
NO LO SÉ PERO ...
LA HUMILLACIÓN QUE DICES HABER RECIBIDO DE ELLAS
¿ES DE VERDAD ALGO QUE PUEDES RESOLVER CON ESTOS ACTOS INFANTILES DE ACOSO SEXUAL?
¿HASTA CUÁNDO SEGUIRÁS CON ESTO?
TU RESENTIMIENTO NO TENDRÁ FIN.
SI SE SIGUEN BUSCANDO ESTA VENGANZA PUERIL, LA ÚNICA COSA QUE SACARÁS DE ESTO ES QUE SOPORTES UNA INTERMINABLE CANTIDAD DE ESTRÉS.
LAS HERIDAS NUNCA SE CURAN.

LAS COSAS QUE HACES ...
SON INÚTILES.
AÚN ASÍ ...
NO PUEDO OLVIDAR QUE DESPUÉS DE TODO...
SOY MUY DÉBIL PARA ENFRENARME A ELLOS POR MI MISMA ...
NO HAY NADA QUE YO PUEDA HACER ...

¿MUY DÉBIL...?
POR EL CONTRARIO KITAHARA
HE TENIDO ESAS CHARLAS PRIVADAS CONTIGO MUCHAS VECES
FRENTE A MIS OJOS NO APARENTAS SER TAN DÉBIL.
¿EH?
ERES FUERTE.
TÚ LLEVAS EN TUS BRAZOS UNA VOLUNTAD MÁS FUERTE QUE LO QUE HE VISTO EN OTRAS PERSONAS.
HAY VECES EN QUE PIENSO QUE SI UNA NIÑA FUERA TAN FUERTE COMO TÚ.
ENTONCES ESA CHICA PODRÍA RESOLVER SUS SENTIMIENTOS DE OTRA MANERA.
SÓLO DE VEZ EN CUANDO, AUNQUE
¿QUÉ QUIERES DECIR?
QUIÉN SABE ...

TENGO SUEÑO
YO SÓLO VOY A IR A DORMIR.
NO LO SÉ MUY BIEN PERO ...
NO LO SÉ PERO ...
AHORA MISMO ...
YO TE LO DIJE ANTES, PERO...
EL ACUERDO CONTINUARÁ DESPUÉS DE ESTO.
AH.
LO TENGO.
NO LO DIJE
BUENAS NOCHES.

WWW.UP-SUBS.NET

Onani Master Kurosawa

- - - - - - - - - - - - - -

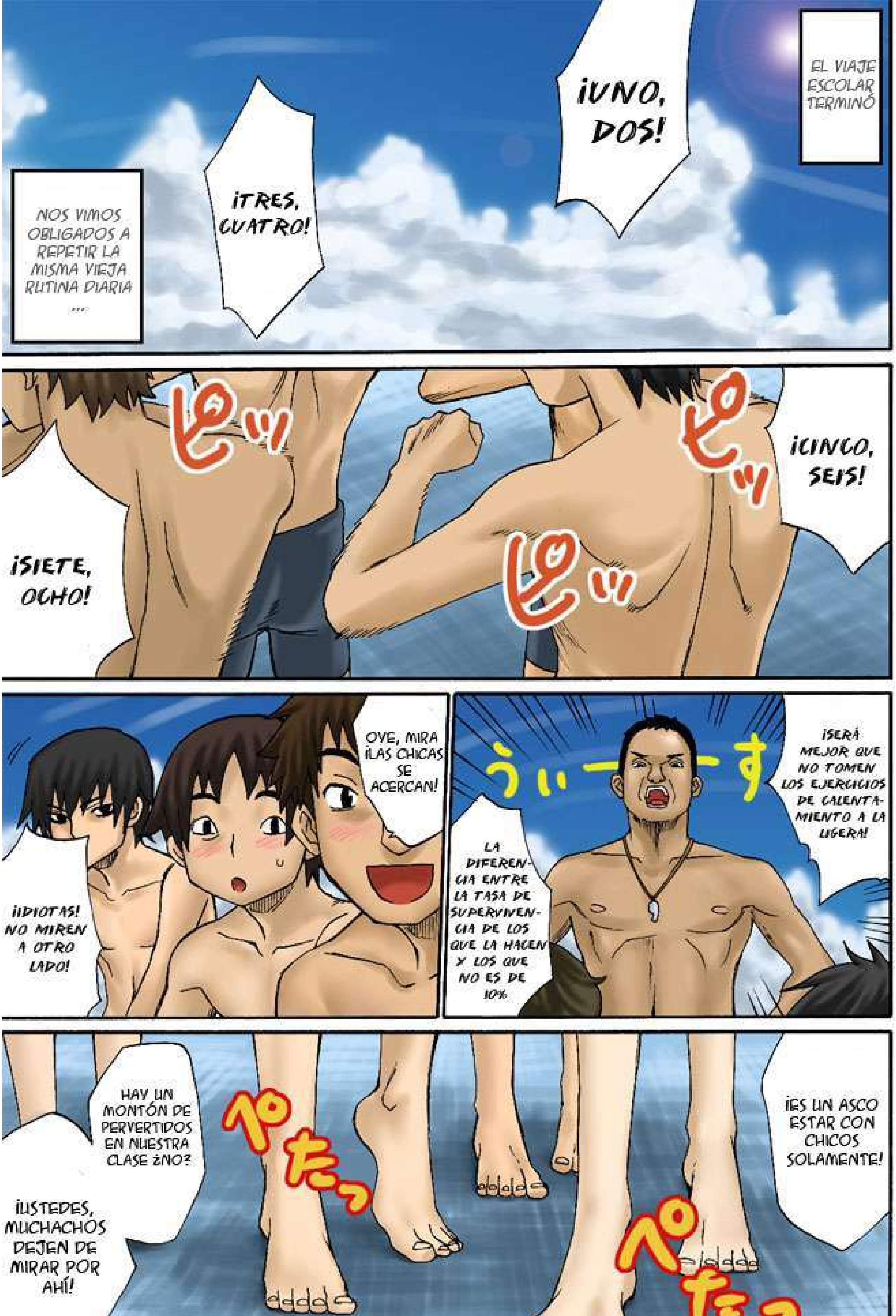
Créditos

Traductora : Femmeinmortal

Corrector : Zero

Cleaner y Editor: Yai

Visítanos en:
WWW.UP-SUBS.NET
WWW.PERSONALCLUB.NET



EL VIAJE ESCOLAR TERMINÓ
¡UNO, DOS!
¡TRES, CUATRO!
NOS VIMOS OBLIGADOS A REPETIR LA MISMA VIEJA RUTINA DIARIA ...
ピッ
ピッ
¡CINCO, SEIS!
ピッ
¡SIETE, OCHO!
OYE, MIRA ¡LAS CHICAS SE ACERCAN!
¡IDIOTAS! NO MIREN A OTRO LADO!
うぃーーす
¡SERÁ MEJOR QUE NO TOMEN LOS EJERCICIOS DE CALENTAMIENTO A LA LIGERA!
LA DIFERENCIA ENTRE LA TASA DE SUPERVIVENCIA DE LOS QUE LA HACEN Y LOS QUE NO ES DE 10%
¡ES UN ASCO ESTAR CON CHICOS SOLAMENTE!
HAY UN MONTÓN DE PERVERTIDOS EN NUESTRA CLASE ¿NO?
ぺたっ
ぺたっ
¡USTEDES, MUCHACHOS DEJEN DE MIRAR POR AHÍ!

オナニーマスター黒沢
13º Disparo:
Se abre el telón

A PESAR DE QUE SOY PARTE DEL CLUB DEPORTIVO QUE TODAVÍA NO SABE NADAR.
¡LAS DE NAITO SON MUY GRANDES!
ESTOY MUY ENTUSIASMA-DO CON LA CLASE DE NATACIÓN
GRACIAS A ESTO, QUE MI RUTINA DIARIA DE JUNIO Y JULIO
ESTÁ PARA TODOS LOS DÍAS.
AHAHAHA ¡VOY A TOMAR ESTA!
EN ESTA TE VES TAN COOL
NAGAOAKA-KUN, POR FAVOR, REIMPRIME ESTA.
¡SIN DUDA, UNA TAREA FÁCIL!
SÓLO PORQUE HACES LO QUE TE GUSTA ...

EL VIAJE DE LA ESCUELA HABÍA CAMBIADO NUESTRA FORMA DE RELACIONARNOS CON LOS DEMÁS.
¡OH!
KITAHARA-SAN
¡LAS FOTOS DEL VIAJE ESTÁN AQUÍ!
¡VEÁMOSLAS JUNTOS!
!
ESTA ES DONDE FUE FOTOGRAFIADA KITAHARA-DONO.
G-GRACIAS ...
....

ぷっ
¡KITAHARA-SAN! ¡AQUÍ AQUÍ! ¡ÉCHALE UNA MIRADA!
NO IMPORTA CUANTAS VECES LA VEA ME SIGUE HACIENDO REÍR.
あはは
はは
COMENCÉ A TENER CONVERSACIONES FRECUENTES CON TAKIGAWA
CONVERSABA CON LA MISMA FRANQUEZA CON PIZZA-TA Y TAMBIÉN NAGAOKA.
UNA VEZ TAKIGAWA FUE INTERROGADA POR EL CHICO COOL DE NUESTRA CLASE
NO ENTIENDO CÓMO PUEDES HABLAR CON ESE TIPO DE PERSONAS.
¿ACASO HAY ALGO MALO CON ESO?
EL TONO AVERGONZADO QUE TENÍA EN SU ROSTRO SE GRABÓ PARA SIEMPRE EN MIS RECUERDOS.

EN DÍAS DE LLUVIA MI ENTRETENCIÓN AUMENTABA
¡HOLA!
HEY
LOS DÍAS EN LOS QUE PASABA EL TIEMPO LUEGO DE CLASES CON TAKIGAWA
SIEMPRE ME PARECÍAN UNA ESPECIE DE MISTERIOSO PLACER.
ENTONCES DESPUÉS DE COMPLETAR MI RUTINA DIARIA,
ME VENGO APRESU-RADO

LITERALMENTE
QUIERO ACCIÓN

KURO-SAWA-SENSEI ...
¿CÓMO, CÓMO, ASÍ...?
NO ENTIENDO >.<

A PESAR DE QUE ERES MIEMBRO DEL CLUB DEPORTIVO
NI SIQUIERA PUEDES CHAPOTEAR.
¿NO TE DA VERGÜENZA?
S...
SI... ME DA VERGÜEN-ZA.
PERO... POR FAVOR DÉJAME IR ...
MAÑANA LO VOLVERÉ A INTENTAR ....
......
HMM... TIENES RAZÓN, ESTÁ BIEN POR HOY ...
SIN EMBARGO, ANTES DE ESO
¿VAMOS A HACER ALGUNOS ESTIRAMI-ENTOS LIGEROS?
?
!?

¿¿¡EH...!??
QUÉ-...
QUÉ ESTÁ HACIEN...!
¿TE PREOCUPA?
!!?
¡¡¡NO...!!! ¡¡POR FAVOR, DETÉNGASE SENSEI ...!!!
¿QUEEE?
SI PIENSAS EN ESTO COMO UN COSTO DEL CURSO, ES BASTANTE BARATO ¿NO?
....!!!
TÚ,
ESTÁS SALIENDO CON KOBAYASHI RYUUTARO ¿NO?

HAY UN RUMOR DANDO VUELTAS EN LA CLASE.
QUE PRIMERO EMPEZASTE A SALIR CON ÉL EN EL VIAJE ESCOLAR ¿VERDAD?
¿HASTA DÓNDE HAS LLEGADO CON KOBA-YASHI-KUN?
ESO... ESO ES ...
¿QUÉ TAN LEJOS,
LO HAN INTENTA-DO?
AAAH... AAAAH... ESO DUELE ... AAH!
¡AAAAAAAA!
TE HARÉ
MUJER.

UHH...
MUY BIEN
ACABÉ.
POR ALGUNA RAZÓN DESPUÉS DE HABLAR CON TAKIGAWA,
POR SÍ MISMA MI POLLA SE VUELVE TAN DURA COMO PIEDRA Y PALPITA
OTRO RÉCORD DE DISTANCIA ...
LA RAZÓN DE POR QUÉ ESTO SUCEDE LA DESCONOZCO.
....
NO OBSTANTE...
ES RARO, DEBÉ SER PORQUÉ SUGAWA Y SU BANDA SE RELAJARON
PERO KITAHARA, SORPRENDENTEMENTE NUNCA SE MOSTRÓ EN EL BAÑO DE CHICAS OTRA VEZ.

BIEN
ESTOY MUY AGRADECIDO A PESAR DE ESO.
PARECE QUE SER FORZADO A COMETER ACTOS DE TERRORISMO ES UNA COSA QUE HICE
EN UN PASADO MUY REMOTO
LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO YA ESTÁN EN EL FINAL DEL PRIMER SEMESTRE.
EN LA CEREMONIA DE CLAUSURA.
EH... BIEN ENTONCES,
PARLOTEO
PARLOTEO
PARLOTEO
¡LÁRGUENSE!
¡KUROSAWA-DONO!

ニカッ
¿NO VIENES CON NOSOTROS
AL KARAOKE?
¿QUÉ ES ESTO, UN DEJA VU?
LA MISMA SECUENCIA DE EVENTOS QUE OCURRIÓ ANTES.
COMO SEA.
LO SIENTO NAGAOKA, PERO
"SI LAS VACACIONES DE VERANO LLEGAN ENTONCES NO PODRÉ SER CAPAZ DE SEGUIR CON MI RUTINA DIARIA POR UN TIEMPO."
YA SABES, TENGO ALGUNAS COSAS QUE AÚN NECESITO ATENDER...
"SI SOY ATRAPADO POR NAGAOKA SIN HACER MI RUTINA DE HOY, ENTONCES EL PRÓXIMO PAR DE DÍAS ESTARÁN LLENOS DE DOLOR Y ANGUSTIA."
LO SIENTO PERO NO VOY
YA ESTA DICHO
ÉL PODRÍA DECIR "HUH, EN SERIO? QUE PENA" Y LUEGO SE IRÁ

¡ENTONCES VAMOS A AYUDARTE KUROSAWA-DONO!
¿QUÉ?
¡ASÍ MÁS TARDE VAMOS TODOS JUNTOS AL KARAOKE!
¿USTEDES DOS ESTÁN DE ACUERDO CON ESTA IDEA, CIERTO?
SI...
SI...
¡ENTONCES ESTÁ DECIDIDO
KURO-SAWA-DONO!
NO... ESTA MIERDA NO ESTÁ DECIDIDA.

ESE DÍA CUANDO TRATASTE DE HACER PAREJA CONMIGO,
O EL OTRO CUANDO DESEABAS ALMORZAR CONMIGO.
¡¿POR QUÉ NO TE DAS POR VENCIDO?!
NO, ES COMPLETAMENTE UN ASUNTO PRIVADO.
TENGO QUE SOLUCIONARLO POR MI MISMO.
YO SIEMPRE DECLINÉ TUS INVITACIONES
NO TE PREOCUPES
IRÉ MÁS TARDE SI SIENTO QUE PUEDO ALCANZARLOS
APURATE Y DATE CUENTA
QUE ME DISGUSTAS
¿QUÉ TÚ NO TIENES UN GRUPO DE AMIGOS OTAKUS?
ENTONCES ESPERAREMOS QUE TERMINES TUS ASUNTOS KUROSAWA-DONO.
POR FAVOR ACOMPÁÑANOS.
¿POR QUÉ... POR QUÉ SIGUES INTENTANDO?
NO...
YO DE VERAS ...
HACERME TU COMPAÑERO?

......?
ESTÁ BIEN, YA LO TENGO ... IRÉ....
¡¿OH?! ¡¿DE VERDAD?!
AH,
PERO POR QUÉ ESTÁS TAN EMPEÑADO EN HACERME IR CONTIGO HOY?
BIEN,
BUENO, NO HAY MUCHOS MOMENTOS COMO ESTE EN EL QUE PODEMOS PASAR EL RATO E IR AL KARAOKE.
EL SEGUNDO SEMESTRE VA A COMENZAR
Y EL RESTO DE LOS EXÁMENES ¿CIERTO?
SIENTO COMO SI YA HE OÍDO...
ESAS PALABRAS VENIR DE BOCA DE ALGUIEN MÁS DURANTE EL VIAJE ESCOLAR.

AH, ES CIERTO, HABÍA OTRA PERSONA QUE ME GUSTARÍA INVITAR, CASI LO OLVIDO.
¿AH?
¡¡KITAHARA -DONO!!
!?
¡KI-TA-HA-RA -DONO!
!
NOSOTROS IREMOS AL KARAOKE DESPUÉS DE ESTO ASÍ
QUE ¿¿QUISIERAS UNÍRTENOS, KITAHARA-DONO!?
OYE... ESPER...
¡SI VIENES SERÍAS LA BRILLANTE FLOR DEL GRUPO!
¡ES UNA HERMOSA POSICIÓN!
¿QUÉ MIERDA ESTÁ DICIENDO ESTE BASTARDO ?
¡KITAHARA! ¡IGNORA LA INVITACIÓN DE ESTE IDIOTA!

ENTONCES ...
¿ESTÁ BIEN SI ME UNO A USTEDES?
LO SABÍA ...
カラオケ
¡ESCUCHA MI CANCIÓN!
SABÍA QUE NO DEBERÍA HABER VENIDO.

WWW.UP-SUBS.NET

Onani Master Kurosawa

- - - - - - - - - - - - - - -

Créditos

Traductora : Femmeinmortal

Corrector : Zero

Cleaner y Editor: Yai

Visítanos en:

WWW.UP-SUBS.NET

WWW.PERSONALCLUB.NET

HARE HARE YUKAI
CANCIÓN OPENING DE LA MELANCOLÍA DE HARUHI SUZUMIYA.
デッデレッテー
デッデレッテー
デーーーン
デッ
デッ
デッ
デレレーーン!

オナニーマスター黒沢
14° DISPARO:
Palpitaciones en la parte baja de su cuerpo
NARONARO MITAI NI
CHIKYUUGI WO TOKIA-KASHITARA
MINNA DE DOKO MADE MOOOO
ESOS TIPOS...
¿QUÉ TIPO DE ENCAN-TAMIENT O ES ESTE...?
IKERU NEEE!!!

WAKU-WAKU SHITAI TOO
!
NEGAI-NAGARA
KITAHARA...
¿TE ESTÁS DIVIRTIENDO?
KANAETE KUURETA NOO WA DAREE NANOO
SI...
MENTIROSA...
JIKAN NO HATE MADE BOOON!!
SI TE DIVIRTIERAS ENTONCES TU ROSTRO LO DEMOSTRARÍA.
WAA-PU DEE
RUU-PU NA
KONO OOMOI WAA

¡TODOS JUNTOS AHORA!
NANI MO OO MAKI-KOONDA SOUZOU DEE
NO ESTOY HACIENDO ESTO....
A
SO
BO
O
!

ARUU HAREETA HI NO KOTOO!
¡OH DIOS, LA VERSIÓN COMPLETA DE SEGURO ES AGOTADORA!
¿POR QUÉ NO SE CANTAN UNA PIEZA KITAHARA-DONO Y KUROSAWA-DONO?
¡ES HORA DE CANTAR!
NO GRACIAS
¿POR QUÉ TENDRÍA QUE CANTAR EN FRENTE DE LA GENTE?
!
¡¿QUIÉN ES EL SIGUIENTE?!
HAKKATSU NO IDEON
CANCIÓN DEL OPENING IDEON.
AH, YO.
COS-MOS!
IDEON SWORD GO!

SUSPIRO,
ESTAR CON ELLOS DE SEGURO ES AGOTADOR...
. . . .
¡¡CORRE RAPIDO AL ESPACIO, IDEON!!
COSMOS! CORTA Y CAMBIA EL CIRCUITO!
SUSPIRO,
SERÁ MEJOR QUE ME VAYA TEMPRANO,
DICIENDO ALGUNA EXCUSA AL AZAR
¿KUROSAWA -KUN?
!

ESTABAS AQUÍ.
TAKAGAWA ...
¿QUÉ ESTÁS HACIENDO AQUÍ?
FUI INVITADO POR NAGAOKA Y SUS AMIGOS
¿DE VERAS? ESTO ES INESPERADO, A MÍ ME INVITÓ NISHIMOTO-SAN.
ガ
YA QUE ESTABAS A SOLAS CON UNA COCA EN LA MANO
PENSÉ QUE PODRÍAS ESTAR ABURRIDO.
¿DE VERDAD?
DE VERDAD LO ESTOY.
COMO QUE EL KARAOKE NO FORMA MI CARÁCTER.
LA VERDAD OPINO SIMILAR, CANTAR FRENTE A OTROS ES UN POCO VERGONZOSO

ME HA PASADO UN MONTÓN DE VECES PERO...
NO PUEDO ACOSTUMBRARME A ESO.
LO MISMO CONMIGO ...
LEYENDO UN LIBRO EN LA BIBLIOTECA PODRÍA FORJAR MEJOR MI CARÁCTER.
SUSPIRA
!
¿KURO-SAWA-KUN?
¿MMM?
¿ESCAPÉMONOS DE ESTE LUGAR?
¿EH?

SIEMPRE QUE VENGO AL KARAOKE ES TAN ABURRIDO.
¿QUÉ TAL IR A ALGÚN LUGAR JUNTOS?
¿NO QUIERES IR?
A ALGUNA ...
ALGUNA PARTE, ¿QUÉ DICES?

ALGÚN LUGAR... MMH...
UM... DÉJAME VER...
¿QUÉ HAY DE UNA PELÍCULA O ALGO ASÍ?
HUM... UNA PELÍCULA ...
PODRÍA SER MEJOR QUE PERDER EL TIEMPO AQUÍ...
ES MEJOR QUE EL KARAOKE, ¿NO LO CREES?
¡TAMBIÉN HAY UNA PELÍCULA QUE DESEO VER!
FINALMENTE LA LARGAMENTE ESPERADA INVITACIÓN DE TAKAGAWA.
SERÍA UN PECADO PARA LOS RESIDUOS.
ESO ESTÁ BIEN.
EN CUALQUIER CASO, YO ESTABA PENSANDO EN IRME. SE TRATA DE UNA VUELTA EXCELENTE DE LOS ACONTECIMIENTOS.
¡ENTONCES ESTÁ DECIDIDO!
BUENO, VOY POR MI BOLSO.

SALIR CON TAKAGAWA ...
DE ALGUNA FORMA ESTO SE ESTÁ CONVIRTIENDO EN UNA EXTRAÑA RELACIÓN.
BUENO, SUPONGO QUE ESTO ES BUENO DE VEZ EN CUANDO
!
?
¿QUÉ DEMONIOS?
¿QUÉ ES ESTO?
ドクン…
MIERDA ...
¿DESPUÉS DE JUNTARME CON TAKAGAWA MI PENE SE ENDURECE Y PALPITA?
¿ESTE FENÓMENO OTRA VEZ?
¿ES PORQUE NO COMPLETÉ MI RUTINA DIARIA? ESTO DEFINITIVAMENTE ES MÁS VIOLENTO QUE LO USUAL.

¿QUÉ SIGNIFICA ESTO?
¿QUÉ ESTÁ PENSANDO MI PENE?
HONESTAMENTE ES UN FENÓMENO DESCONCERTANTE.
MUCHO QUE DECIR, DE SEGURO NO TIENES REMEDIO
RYUUSAKI, RYUUSAKI ERU

¡NUNCA LO OLVIDES!
¿Y QUÉ HAY SOBRE TI?
¿HUH?
NO HE OÍDO TU NOMBRE TODAVÍA.
¡SOY YAGAMI RUNAKO!
¡¡MIS SALUDOS!!
POR FAVOR TRÁTAME BIEN RUNAKO ...
POR FAVOR HAZ LO MISMO POR MÍ.
ちらっ
ERU-CHAN!

AHHHH-
DE SEGURO
FUE UNA
BUENA
PELÍCULA
PARKO of Cinema
Cinema
上映中
上映中

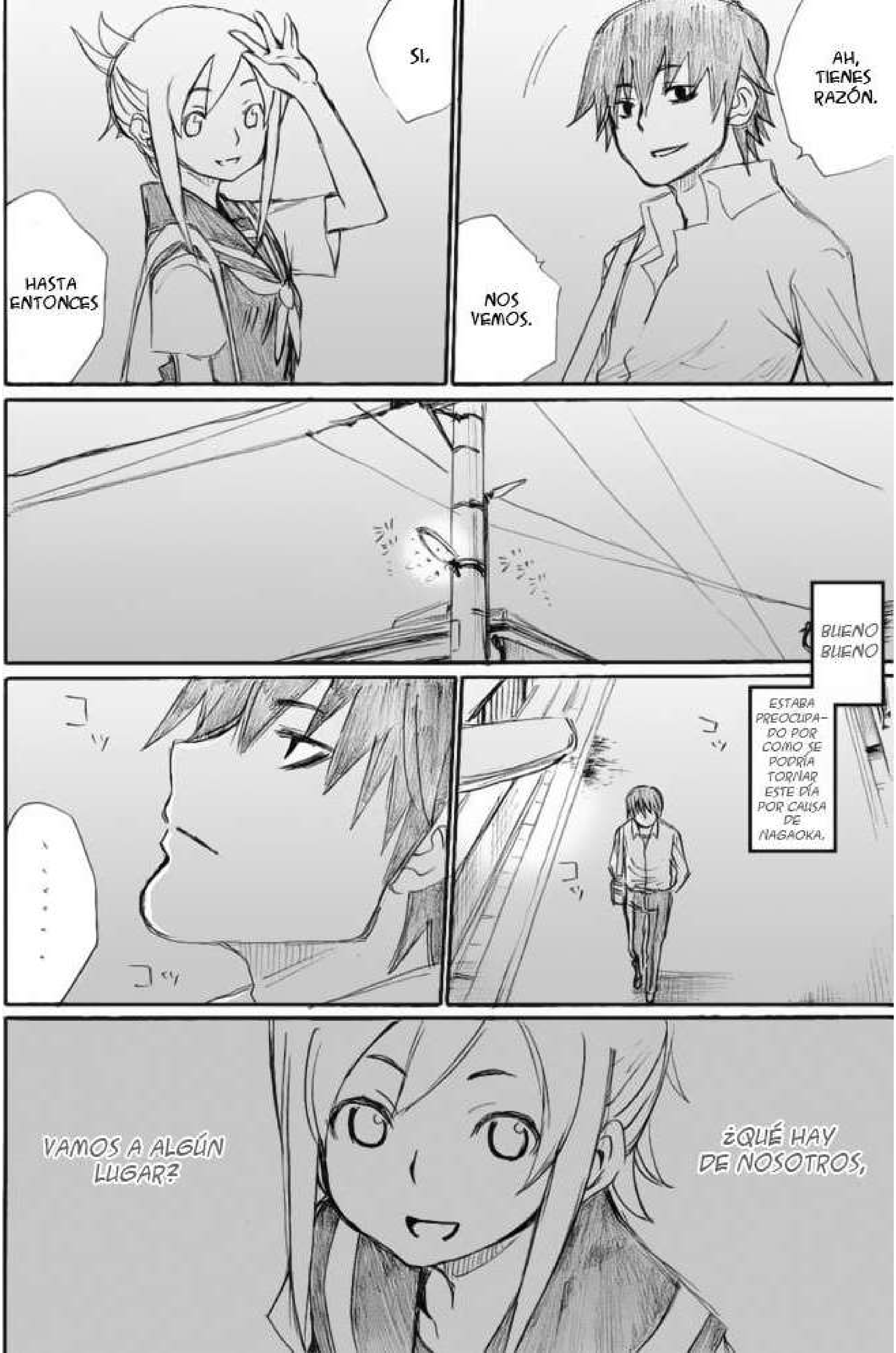
DESPUÉS DE VER UNA BUENA PELÍCULA
PARKO
MI CORAZÓN SIEMPRE VIBRA CON EXTRAÑAS SENSACIONES.
COMO ES LA ADAPTACIÓN DE UN POPULAR CÓMIC A UNA PELÍCULA DE LIVE ACTION PENSÉ QUE EL GUIÓN SERÍA TERRIBLE.
PERO FUE UNA SORPRENDENTEMENTE BUENA PELÍCULA.
¡SI, SI!
DE VERDAD SENTÍ LA ÚLTIMA LÍNEA DE "ESTOY PERDIDO".
POR CIERTO, CASI ES HORA DE CENAR.
¿YA ES HORA?
HMM... CREO QUE ASÍ ES.
ファミリーレスト
Technic
11:00AM ~ 2:0
2F 15
VAMOS A BUSCAR UN LUGAR ADECUADO
¿VAMOS A ALGÚN LUGAR A COMER?

YA SABES,
LO QUE PIENSO, QUE EN EL FUTURO DESEO TRABAJAR EN LA INDUSTRIA DE LA MODA.
......
HMM...
VEO QUE NO ESTÁS INTERESADO DEL TODO.
NO, NO ES ESO
ESTABA PENSANDO QUE ESO FUE ASOMBROSO.
ESTÁ BIEN AFERRARSE A UNA META PARA EL FUTURO A TEMPRANA EDAD.
HABLANDO DE MÍ MISMO, NI SIQUIERA HE DECIDIDO DÓNDE DESEO IR LUEGO DE LA ESCUELA..!
ESTE AÑO EL VERANO VA A SER DURO.
VOY A RENUNCIAR A MIS VACACIONES Y TOMARÉ CURSOS DE VERANO. TIENEN ALGUNOS EXÁMENES DE INGRESO FEROZ.
¿EN SERIO? ESO ES MUY ADMIRABLE.

¿¡QUÉ!? ¿NO TE METERÁS A LA ESCUELA? NO TIENES PLANES O ALGUNA COSA PARA EL VERANO?
AH...
POR 40 DÍAS NO HARÉ NINGUNA COSA.
¡NO PUEDES HACER ESO! TIENES QUE ESTUDIAR APROPIADA-MENTE.
PARA QUE LLEGUES A SER UN AUTOR FAMOSO.
ASÍ QUE TIENES QUE IR A UNA ESCUELA DE PRESTIGIO Y OBTENER UN TÍTULO, KUROSAWA -KUN.
HA HA ¿DE QUÉ ESTÁS HABLANDO?
LOS MÁS GRANDES ESCRITORES SON TIPOS QUE USUALMENTE SE GRADÚAN DE ESCUELAS FAMOSAS.
ESO ES MÁS BIEN PREJUICI OSO, ¿NO LO CREES?
POR CIERTO, ¿NO HEMOS TENIDO ESTA DISCUSIÓN ANTES?
"ALGÚN DÍA CUANDO ESCRIBAS LA HISTORIA DE AMOR MÁS CONMOVE-DORA DEL MUNDO DÉJAME LEERLA."
"ESTOY AGUARDANDO POR ESO"

LO PROMETISTE ¿NO?
ESTOY DESEANDO QUE LLEGUE EL MOMENTO, LO SABES.
NO PIDAS IMPOSIBLES ...
MI ESPECIALIDAD ES LEER Y HONESTAMENTE LAS NOVELAS DE ROMANCE ESTÁN FUERA DE MI TERRITORIO.
PRIMERO QUE NADA SI PUEDO CONTINUAR MI POBRE EXISTENCIA PAJEÁNDOME ENTONCES ESTARÉ SATISFECHO.
SUS ÓRDENES ESTÁN LISTAS ...
GRACIAS.
SUEÑOS Y METAS... ESAS SON COSAS SOBRE LAS QUE NO HE PENSADO.
SI ASÍ LO DESEO, VIVIRÉ TRANQUILO TRABAJANDO CUANDO DEBA Y EL RESTO DE OTRA FORMA.
SIN EMBARGO, INCLUSO SI ES UNA BROMA,
¿NO SERÍA MEJOR EMPEZAR A PENSAR SERIAMENTE EN ESTUDIAR?
KUROSAWA-KUN, ERES INTELIGENTE, E INCLUSO SI NO ESTUDIAS NI NADA, ES POSIBLE QUE PUEDAS ENTRAR EN...
UNA ESCUELA DECENTE
YO ESTABA TOTALMENTE CONVENCIDO.

BUENO, VOY A PENSAR EN ELLO.
カチャ
カチャ
SÍ,
¡SERÁ MEJOR!
COME DESPUÉS DE QUE SE ENFRÍE.
LA MESERA ES EXPERTA.
HAAA
MI ESTÓMAGO ESTÁ LLENO.
PUES BIEN, HOY FUE MUY DIVERTIDO.
LA PRÓXIMA VEZ QUE NOS ENCONTRAMOS SERÁ EN SEPTIEMBRE ¿VERDAD?
NO, ANTES DE ESO TENEMOS UN DÍA MÁS DE ESCUELA, ¿NO?


AH, TIENES RAZÓN.
NOS VEMOS.
SI.
HASTA ENTONCES
BUENO BUENO
ESTABA PREOCUPADO POR COMO SE PODRÍA TORNAR ESTE DÍA POR CAUSA DE NAGAOKA.
......
¿QUÉ HAY DE NOSOTROS,
VAMOS A ALGÚN LUGAR?

TÚ SABES EN EL FUTURO,
CREO QUE DESEO TRABAJAR EN LA INDUSTRIA DE LA MODA
TÚ LLEGARÁS A SER UN AUTOR FAMOSO
コッ
コッ
ASÍ QUE TIENES QUE ENTRAR A UNA ESCUELA FAMOSA Y GRADUARTE, KUROSAWA -KUN.
コッ
コッ
¡HASTA ESE DÍA!
¡ADIÓS!

ドクン
!!?

AA...H ...
¡¿QUÉ ...?!
¡¿QUÉ DIABLOS ES ESTO!?
MI PALO ...
¡¿QUÉ DIABLOS ESTÁ PASANDO!?

Onani Master Kurosawa

- - - - - - - - - - - - - -

Créditos

Traductora : Femmeinmortal

Corrector : Zero

Cleaner y Editor: Yai

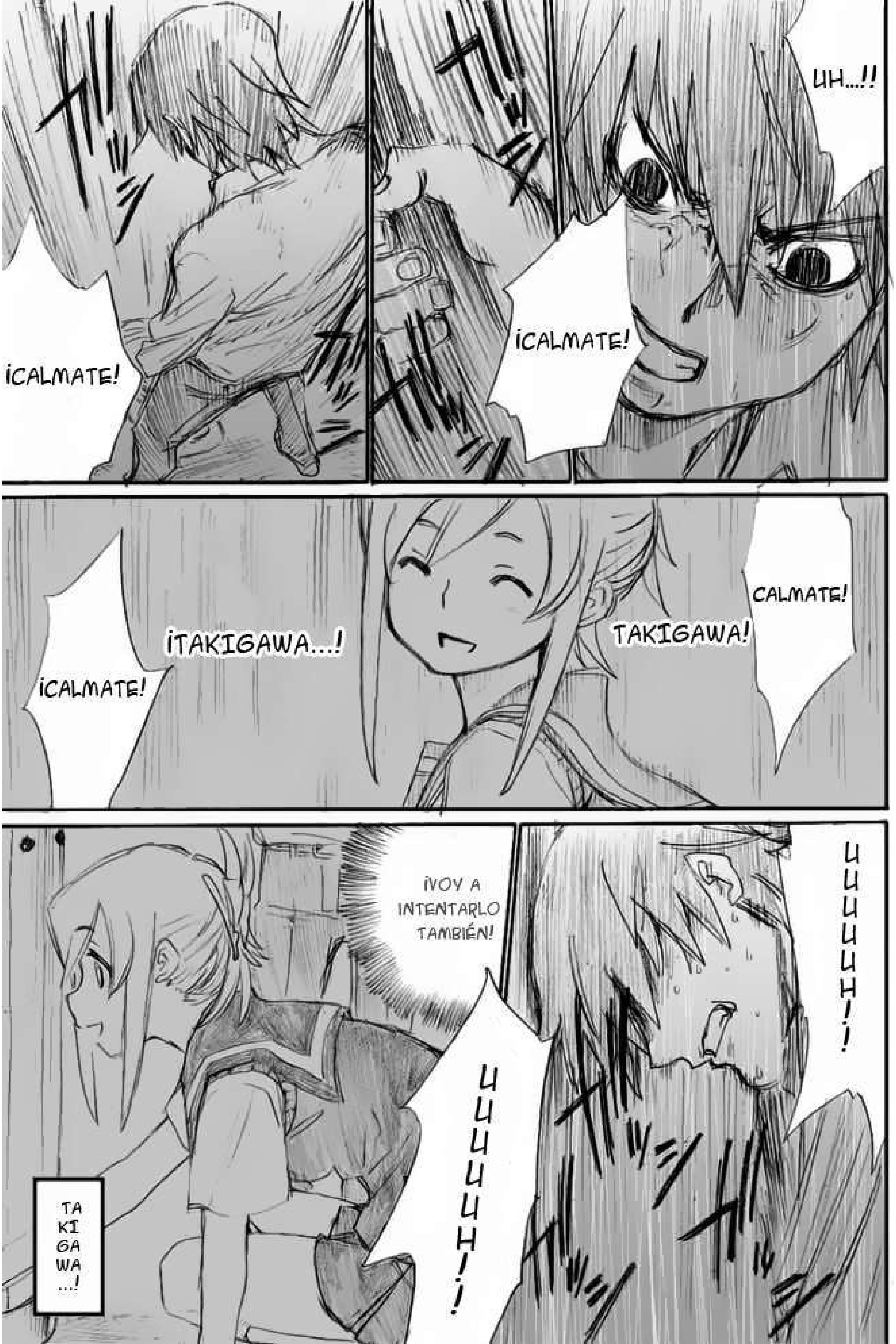
Visítanos en:
WWW.UP-SUBS.NET
WWW.PERSONALCLUB.NET

¿¡OTRA VEZ...!?
¡ESTE FENÓMENO DE MI PENE ENDURECIÉNDOSE Y PULSANDO ...!
ES CLARAMENTE DIFERENTE DE LO USUAL!
¡MIERDA!
¡CÁLMATE!
¿¡POR QUÉ NO SE CALMA!?
¡ESTÁ EN UN
COMPLETO ESTADO DE DESCONTROL!

オナニーマスター黒沢
LA POLLA ESTÁ PALPITANDO POR AMOR

HAAA..
HAAA..
A ESTE RITMO...
HAA..
HAAA..
¡SI NO LLEGO A UN LUGAR TRANQUILO...!
¡RÁPIDAMENTE...!
HAAA!
HAAA!
¡TENGO QUE SUPRIMIR ESTO...!
HAAA!
HAAA!

HAA!
HAA!
¡JODER ...!
¿QUÉ ESTÁ PASANDO!?
MIERDA!!
HAA...!
HAA...!
HAA...!


UH...!!
¡CALMATE!
¡CALMATE!
CALMATE!
TAKIGAWA!
¡TAKIGAWA...!
¡CALMATE!
UUUUUUH!!
UUUUUUH!!
¡VOY A INTENTARLO TAMBIÉN!
TAKIGAWA...!

¡CONOZCO LAS CARAS QUE ELLA HACE
ESAS QUE NADIE MÁS CONOCE!
EN ESTA OCASIÓN
VOY A USAR TODO
Y A VIOLARLA.

HAAA...
HAAA...
...
HAAA...
HAAA
...
EL LÍQUIDO BLANCO SE DESLIZA POR LOS MUROS DE ESTE BAÑO PÚBLICO
HAAA...
ES PRUEBA DE QUE LA HE VIOLADO.
HAAA
...
HAAA
...

ESA DESCUIDADA SONRISA QUE LE OBSEQUIA CON TOTAL LIBERTAD A TODOS LOS ESTUDIANTES
SALUDÉ SU ROSTRO SONRIENTE
DE LA PEOR MANERA POSIBLE...
HAAA...
HAAA...
H...
......!!
GH!
....!

AHH
HHH
HHH!
AHHH
HHH
HAA!!
HAA!!
¿POR QUÉ ES ESTO ...!?
HAAA...
HAAA ...
HAAA ...
¿MI CUERPO ESTÁ RECHAZANDO A TAKIGAWA COMO MI ALIMENTO!?
YO, QUIEN HA VIOLADO A CADA COMPAÑERA DE CLASES EN MI MENTE?
¿ES ESTA MI CONCIENCIA?
IMPOSIBLE.

ESTO ES
HAA
HAA
MI VARA ...
¿QUÉ DEMONIOS ESTÁ PASANDO
... CONMIGO HOY?
ガー…
ガー…
……

ガー…
402 黒沢
ゴッ
ゴッ
ふら
ふら
スッ
パリ
AH,
ONII-CHAN, BIENVENIDO A CASA.

ジャアアァアァアアア
バシャ
バシャ
ズズ…
ガラ
ガラ
ガラ
ペッ
ベチャッ
ポタ
ポタ
……

HUMM
¿PASA ALGO?
NO TE VES MUY BIEN.
HEY...
キュッ
烏龍茶
¡AH! ¡ESPERA!
¡NO LO TOMES ASÍ!
ノック必須

……
ME DÍ CUENTA DE QUE
SÓLO PIENSO EN TAKIGAWA.

¡SHOU!
¡SHOU! ¿ESTÁS EN CASA?
ONII-CHAN DIJO QUE SALIÓ A CAMINAR.
¿OTRA VEZ?
2006
ME PREGUNTO QUÉ LE PASÓ A ESE NIÑO RECIENTE-MENTE.
DECADENCE

ESO NO FUE NINGUNA ILUSIÓN O MALENTENDIDO.
SON MIS VERDADEROS SENTIMIENTOS.
DESEO REUNIRME
CON TAKIGAWA
DECADENCE
A PESAR DE QUE EN LAS VACACIONES DE VERANO, NO TENGO NADA QUE HACER.
ESTOS SENTIMIENTOS DE REPENTE IRRUMPIERON EN MI VIDA DIARIA SIN QUE HICIERA NADA MIENTRAS ESTABA SENTADO AHÍ.

CADA MOMENTO QUE PASABA, SALÍA A LA CALLE Y
VAGABA SIN RUMBO FIJO.
TAL VEZ POR CASUALIDAD ME ENCONTRARÉ CON ELLA.
MIENTRAS ELLA ESTÁ CAMINO DE REGRESO DE LA ESCUELA SE ME OCURRÍA Y TOQUE SU HOMBRO.
¡YO! QUE ENCUENTRO TAN INESPERADO.
TAL VEZ PUEDA SALUDARLA DE UNA MANERA APROPIADA

ES INFANTIL
QUE CALOR.
EXPECTATIVAS FUGACES HABITAN EN MI CORAZÓN.
カキョッ
カコンッ
ザッ
ザッ

¡SHOU!
¿DÓNDE FUISTE? ¿QUÉ HAY DE TUS ESTUDIOS?
LO HARÉ AHORA.
LA PARTE SUPERIOR E INFERIOR DE MI CUERPO TIENE UN RITMO PALPITANTE.
EL RECHAZO EN EL BAÑO PÚBLICO,
TODO ESO FUE
A CAUSA DEL AMOR Y NADA MÁS.

WWW.UP-SUBS.NET

Onani Master Kurosawa

- - - - - - - - - - - - - - -

Créditos

Traductora : Femmeinmortal

Corrector : Zero

Cleaner y Editor: Yai

Visítanos en:

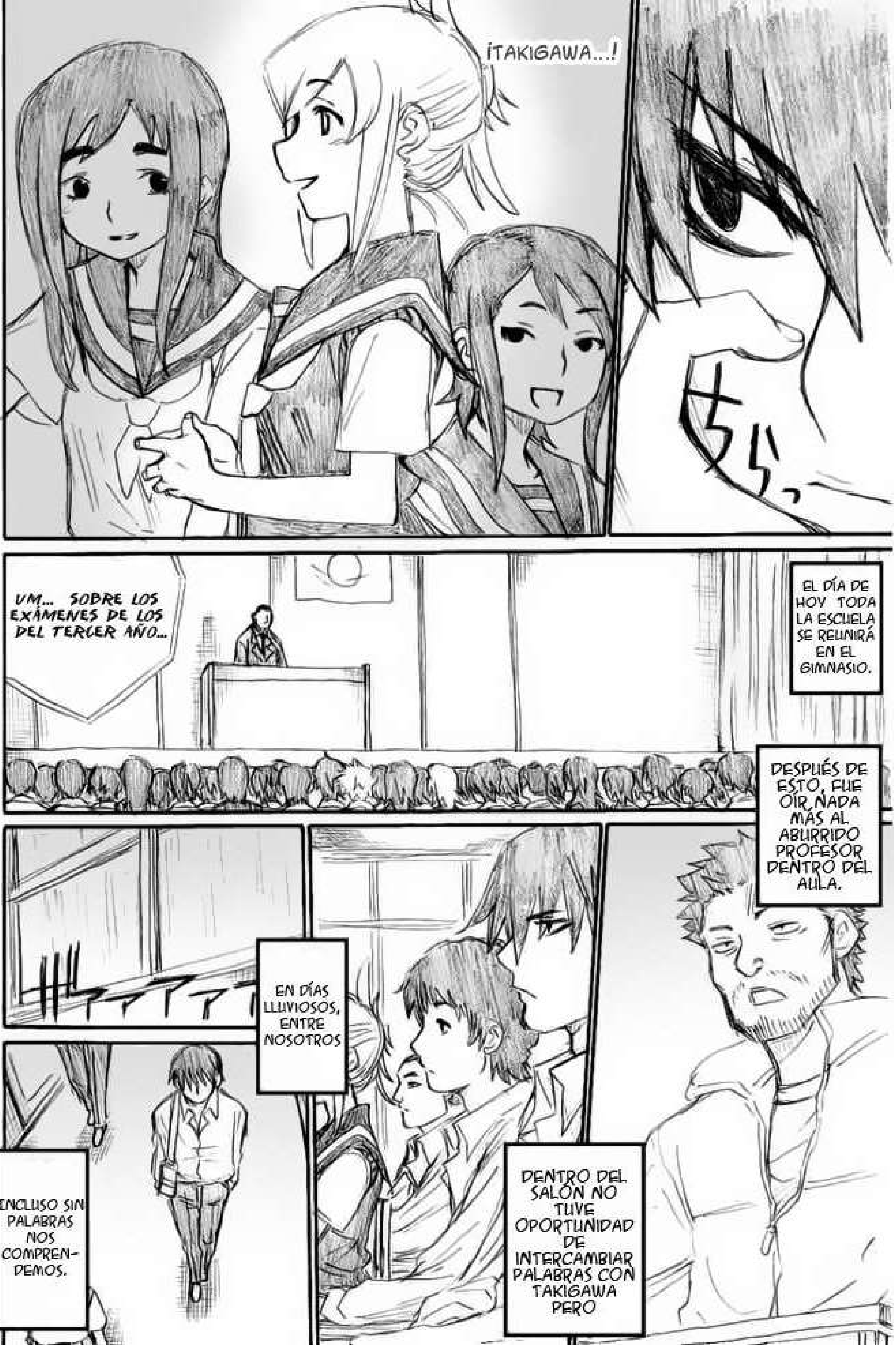
WWW.UP-SUBS.NET

WWW.PERSONALCLUB.NET

ESTAS VACACIONES DE VERANO HAN SIDO LARGAS, AÚN RESTAN 10 DÍAS.
16º Disparo: El secreto de una persona popular
オナニーマスター黒沢
FINALMENTE, EL TAN ESPERADO DÍA DE ESCUELA HA LLEGADO.
MÁS QUE MI CUMPLEAÑOS, MÁS QUE EL DÍA DE AÑO NUEVO HE ESTADO AGUARDANDO POR ESTE DÍA.
ザワ
ザワ
ザワ
¿TAKI-GAWA ...?
キョロ
キョロ
¿AÚN NO LLEGA?
SI ESTÁS BUSCANDO A TAKIGAWA ENTONCES ES PROBABLE QUE ELLA NO VENGA HOY.
ヒョコッ
¿CÓMO SABES QUE ESTABA BUSCANDO A TAKIGAWA?
¿TIENES PERCE-PCIÓN EXTRA-SENSORIAL O ALGO ASÍ?
SONRISA
SONRISA

¿ME ESTÁS JODIENDO? ¿CUÁLES SON TUS FUENTES?
SI ESTÁS MINTIENDO TE VOY A APLASTAR ESE AFRO TUYO CON TODAS MIS FUERZAS.
ES VERDAD! LA FUENTE SOY YO MISMO
ELLA SE AUSENTÓ DURANTE LOS ÚLTIMOS DOS DÍAS EN LAS CLASES INTENSIVAS DE VERANO.
PARECE QUE COGIÓ UN RESFRÍO VERANIEGO.
FUISTE
A LAS MISMAS CLASES INTENSIVAS QUE TAKIGAWA ...
ESTA ES LA PRIMERA VEZ QUE ME SIENTO CELOSO DE ESTE TIPO.
<NOTA: NISHIMOTO ES UNA ELLA>
SÍ, HABÍAN MUCHOS DE ESTA CLASE AHÍ.
KOBA-YASHIDONO ... NISHIMOTO -DONO ...
REALMENTE ME IMPORTAN UN BLEDO ESAS COSAS, PERO...
AH, PERO PODER VER A LA ADORABLE NISHIMOTO EN ESA ROPA TODOS LOS DÍAS ES MUY VALIOSO...
NO, APARTE DE QUE TAKIGAWA EN SU UNIFORME ...
SI PUDIERA REUNIRME CON ELLA CADA DÍA, ENTONCES TAL VEZ DEBERÍA IR A CLASES INTENSIVAS ...
¡OH, YA SÉ!
¿POR QUÉ NO ESTUDIAS CONMIGO?
¡SERÁ DIVERTIDO, SEGURO!

AH ...
ES PELIGROSO... MEJOR ME RETIRO.
ME ABSTENDRÉ.
¿HOO? ¿UNA RESPUESTA INMEDIATA?
EL RESTO DEL DÍA SE VOLVIÓ SOSO Y ABURRIDO
HA SIDO UN MES DESDE LA ÚLTIMA VEZ QUE HICE MI RUTINA DIARIA Y, ESO ES LO ÚNICO QUE PUDE COGER ESE DÍA.
MIS DESEOS.
AH, CARAY, ESTO APESTA.
¿QUÉ DIABLOS ES ESTO? ¿UN TIFÓN?
¿NADIE VIO EL PRONÓSTICO DEL TIEMPO?
HUBO ADVERTENCIAS DE FUERTES LLUVIAS E INUNDACIONES
JUSTO CUANDO VENGO CON MI PELO HECHO...
じわ...
ME PREGUNTO SI SECARÁ.
UN SOSTÉN TRANSPARENTE ...
LO DUDO.
UNA GRAN COGIDA EN EL PRIMER DÍA DEL SEGUNDO SEMESTRE.

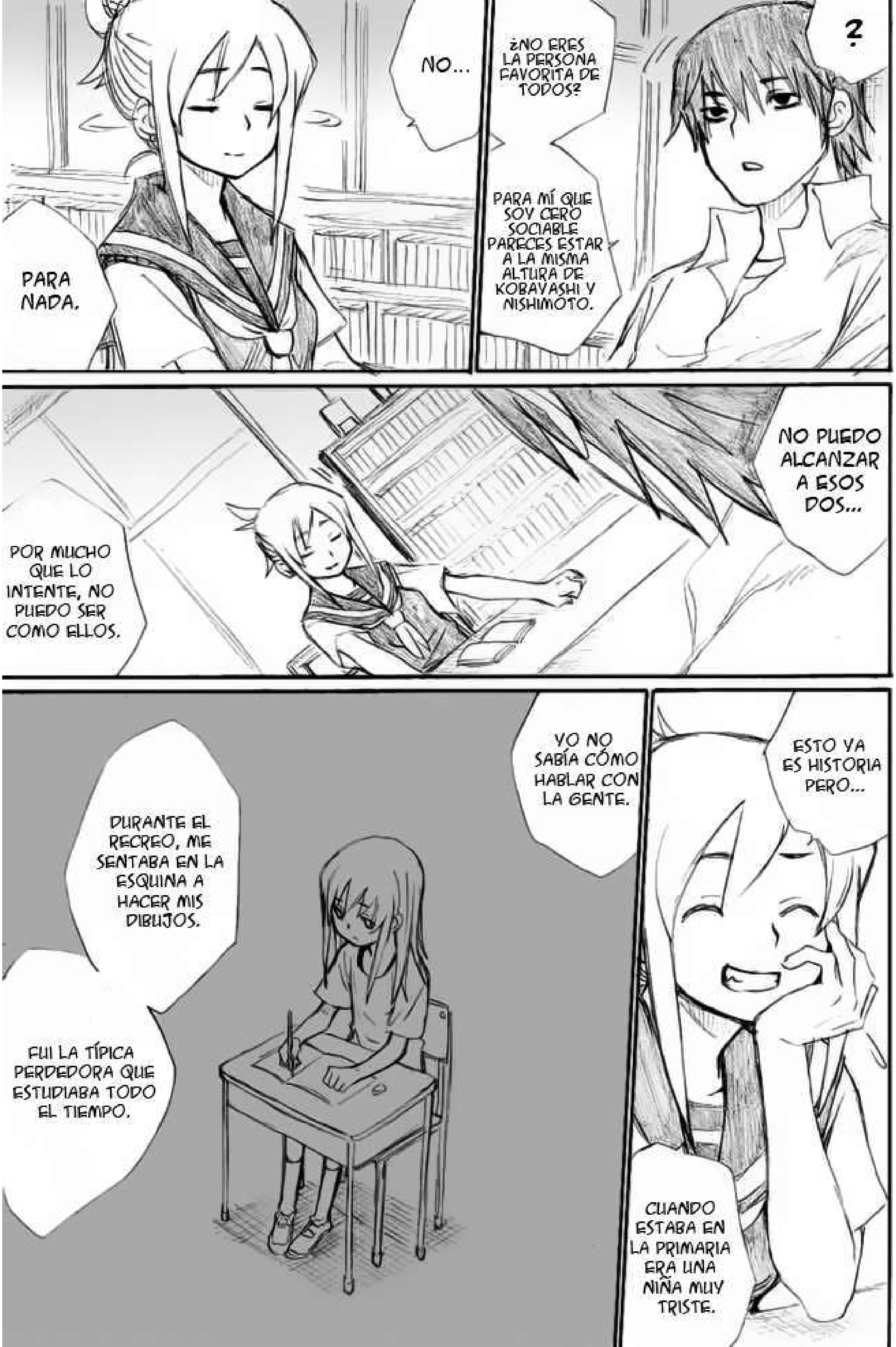

¡TAKIGAWA...!
ちらっ
EL DÍA DE HOY TODA LA ESCUELA SE REUNIRÁ EN EL GIMNASIO.
UM... SOBRE LOS EXÁMENES DE LOS DEL TERCER AÑO...
DESPUÉS DE ESTO, FUE OÍR NADA MÁS AL ABURRIDO PROFESOR DENTRO DEL AULA.
DENTRO DEL SALÓN NO TUVE OPORTUNIDAD DE INTERCAMBIAR PALABRAS CON TAKIGAWA PERO
EN DÍAS LLUVIOSOS, ENTRE NOSOTROS
INCLUSO SIN PALABRAS NOS COMPREN-DEMOS.

"JUNTEMONOS EN LA BIBLIOTECA DESPUÉS DE CLASES"

PORQUE TE ANDABA BUSCANDO, VAGABA POR LA CIUDAD TODOS LOS DÍAS.
FUI DE VACACIONES CON MI FAMILIA.
INCLUSO SI PUEDO ABRIR MI BOCA NO LO PUEDO DECIR.
......
NO ES BUENO, NO PUEDO ENFOCARME EN MI LECTURA.
PARA MI FINGIR MANTENER LA CALMA ES DIFÍCIL TAMBIÉN... SOY UN TIPO ASQUEROSO.

HNN...
!
HNNNN NNNNN~
HA PASADO BASTANTE TIEMPO DESDE QUE LEÍ UN LIBRO COMO ÉSTE.
¿ASÍ QUE PASASTE MÁS EN CLASES INTENSIVAS DURANTE LAS VACACIONES DE VERANO?
¡SÍ!
LA SESIÓN DE VERANO FUE MUY DURO.
HABLANDO DE ESO, ¿FUISTE A LA MISMA ESCUELA QUE KOBAYASHI, NISHIMOTO Y LOS DEMÁS?
NO ME ATREVÍ A ESCUPIR EL NOMBRE DE NAGAOKA
EL TIEMPO QUE PASO CON TAKIGAWA ES TERAPÉUTIC O PARA MÍ.
TRAER A COLACIÓN SU NOMBRE EN UN MOMENTO TAN PRECIOSO SERÍA UNA MOLESTIA.
SI, ESTUVE CON ELLOS.
LA PIEL DE KOBAYASHI-KUN SE VOLVIÓ MORENA, YA SABES.
DESDE QUE SE FUE CON NISHIMOTO-SAN A LA PLAYA.

ES TAN AGRADABLE
DISFRUTA DE SU VIDA ESTUDIANTIL.
OH...
YA VEO ...
ME PREGUNTO SI TAKIGAWA ANHELA UN AMOR ASÍ ...
NUNCA HE OÍDO RUMORES DE SI HA ESTADO EN UNA RELACIÓN...
SIN EMBARGO, TENGO UNA BUENA SENSACIÓN SOBRE ESOS DOS.
ME PREGUNTO ...
¿QUÉ PIENSA TAKIGAWA DE MÍ?
KOBAYASHI-KUN SIEMPRE ESTÁ EN EL CENTRO DEL CÍRCULO SOCIAL DE LOS CHICOS
Y NISHIMOTO-SAN ESTÁ EN EL CENTRO DEL CÍRCULO SOCIAL DE LAS CHICAS.
NO HAY FORMA DE QUE PUDIERA PREGUNTAR-LE ESO.
¿QUIERES DECIR QUE SON EL UNO PARA EL OTRO PORQUE AMBOS SON POPULARES?
SÍ, ELLOS NUNCA DISCUTEN Y SE VEN SIEMPRE TAN BRILLANTES Y ALEGRES...
ADMIRO ESE TIPO DE PERSONAS.


?
¿NO ERES LA PERSONA FAVORITA DE TODOS?
NO...
PARA NADA.
PARA MÍ QUE SOY CERO SOCIABLE PARECES ESTAR A LA MISMA ALTURA DE KOBAYASHI Y NISHIMOTO.
NO PUEDO ALCANZAR A ESOS DOS...
POR MUCHO QUE LO INTENTE, NO PUEDO SER COMO ELLOS.
ESTO YA ES HISTORIA PERO...
CUANDO ESTABA EN LA PRIMARIA ERA UNA NIÑA MUY TRISTE.
YO NO SABÍA CÓMO HABLAR CON LA GENTE.
DURANTE EL RECREO, ME SENTABA EN LA ESQUINA A HACER MIS DIBUJOS.
FUI LA TÍPICA PERDEDORA QUE ESTUDIABA TODO EL TIEMPO.

ESO FUE INESPERADO.
¿DE VERAS?
EN REALIDAD NO LO PARECES, YA SABES.
PENSÉ QUE PASÓ LOS ÚLTIMOS 15 AÑOS SIENDO LA FAVORITA DE TODOS, VIVIENDO SIN NINGUNA PREOCUPACIÓN.
POR ALGUNA RAZÓN SE PARECE A KITAHARA
バフォッ
NO, NO SE LE PARECE, SIN DUDA NO SE PARECE A ELLA.
DE NINGUNA FORMA SE LE PARECE ...
SIEMPRE FUE ASÍ DESDE KINDER-GARTEN
PERO...
DESPUÉS QUE ENTRÉ A LA ESCUELA MEDIA PENSÉ "¿POR QUÉ NO CAMBIO?"
NO QUERÍA ESTAR SOLA PARA SIEMPRE.
HE CAMBIADO MI PEINADO ...
APRENDÍ DE MAQUILLAJE...
CON TODAS MIS FUERZAS PRETENDÍ SER UNA CHICA ALEGRE...
REALMENTE INTENTÉ HABLAR CON LA GENTE.

Y LLEGASTE A SER QUIEN ERES HOY.
ASÍ ES.
SIN EMBARGO, MIS RAÍCES SIGUEN SIENDO LAS MISMAS QUE ERAN EN ESE ENTONCES.
HE GANADO AMIGOS, PERO EN ALGUNOS ASPECTOS NO ESTOY SATISFECHA.
SIEMPRE ME SIENTO INCÓMODA.
ME PREGUNTO
SI ALGUNA VEZ PODRÉ ACOSTUMBRARME EN LO QUE ME HE CONVERTIDO.
......
HAY CASOS EN
DONDE UN CHICO NORMAL INESPERADA-MENTE SE CONVIERTE EN UN HÉROE.
TAMBIÉN HAY CASOS EN QUE UNA
CHICA SIN NINGUNA CARACTERÍSTICA ESPECIAL SE CONVIERTE EN UNA IDOL.
EN MI OPINIÓN...
SI POR LA MISMA RAZÓN TE SIENTES INSATISFECHA ...
¿NO SERÁ SÓLO PORQUE NO ESTÁS ACOSTUMBRADA A SER POPULAR?

LA GENTE PUEDE CAMBIAR.
¿DESDE TU NIÑEZ HAS ESTADO SIEMPRE SOLA, NO?
VOLVIÓ A RENACER POR VOLUNTAD PROPIA,
AL MENOS
LA SOMBRA DE TU AUTOFORMACIÓN NO DESAPARECERÁ.
LA TAKIGAWA MAGISTER QUE CONOZCO, DESPUÉS DE TODO,
YA HAN PASADO TRES AÑOS Y AÚN NO TE ACOSTUMBRAS A TI MISMA.
ESO ES TODO.
LA PERSONA FAVORITA DE TODO EL MUNDO Y LA HERMOSA CHICA QUE AMO.
ES LO QUE
CREO
PFFF
¿QUÉ?
AHAHAHA! NO, NO ...
TE DIJE LO MISMO QUE LE DIJE ANTES A UNA CHICA.

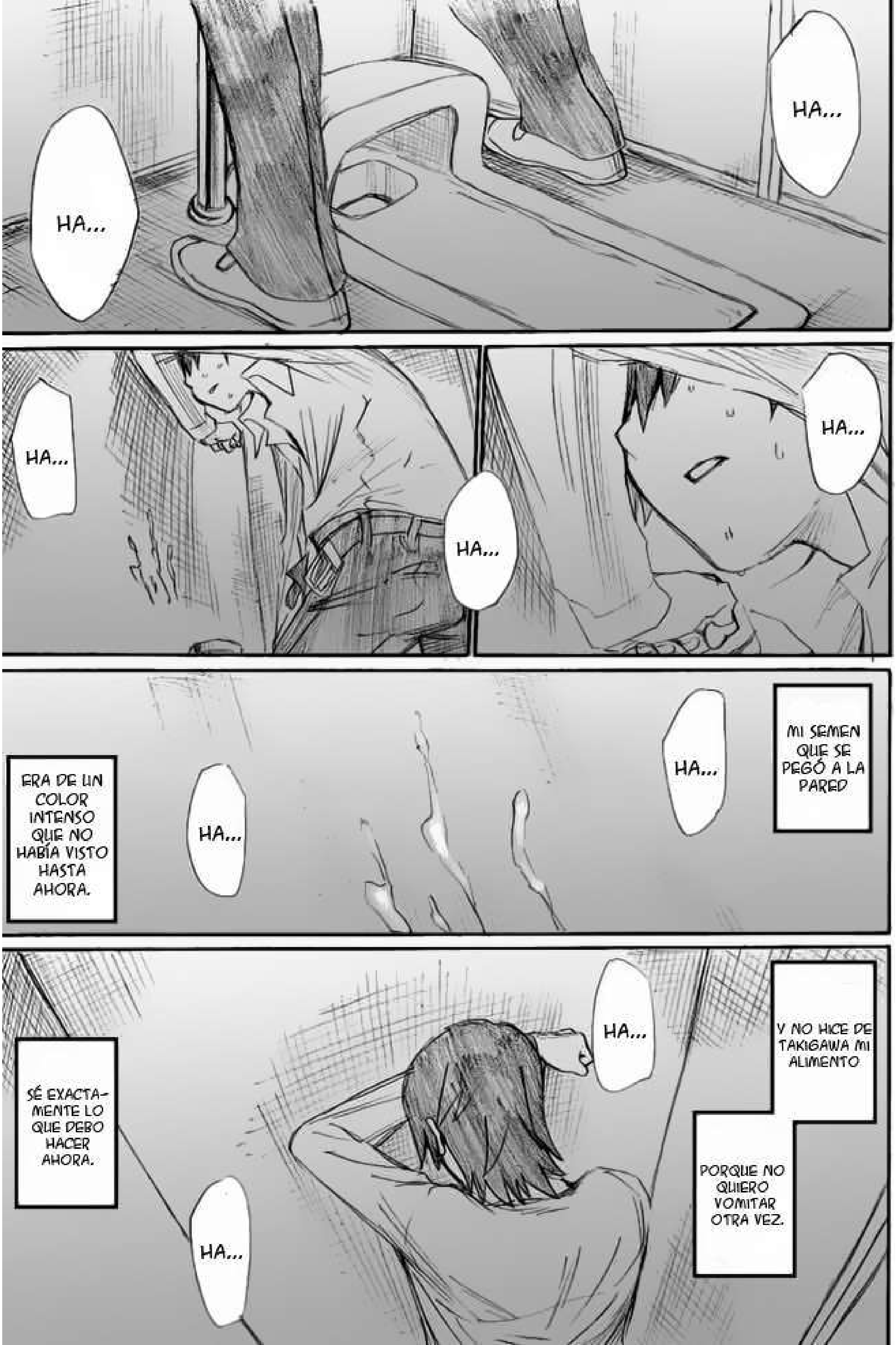
ME PREGUNTO SI ES ASÍ...
NO ME ENTIENDO A MI MISMA.
BUEN DUELO.
ESAS PALABRAS LE CALZAN PERFECTA-MENTE.
YO TAMPOCO CONOZCO DE VERDAD MIS PROPIOS SENTIMIENTOS.
AHAHA
OH DIOS, LO SIENTO POR HABLAR DE COSAS RARAS.
ES LA PRIMERA VEZ EN MI VIDA
QUE HABLO DE ESTAS COSAS CON UN CHICO.

¿EH?
HABLAN-DO DE ESO
LA PRIMERA VEZ QUE INTENTÉ LEER UN LIBRO FUE EN LA PRIMARIA.
LOS LIBROS ERAN MIS COMPAÑEROS DE JUEGO.
EN VERDAD ...
ESO ES INESPERADO.

PERO SI TODAS ESAS COSAS NO HUBIESEN PASADO...
QUIZÁS NO HUBIÉSEMOS TENIDO ESTAS CHARLAS EN LA BIBLIOTECA.
HE ESTADO MUY SOLA DESDE ENTONCES.
SIEMPRE ENCERRÉ MIS SUEÑOS EN LAS NOVELAS
スッ

SIEMPRE ESPERANDO QUE MI ALMA GEMELA APAREZCA FRENTE A MÍ.
ASÍ COMO EN LAS NOVELAS DE AMOR.

PARECE QUE EMPEZÓ A LLOVIZNAR.
SUPONGO QUE DEBO IRME.
BIEN ENTONCES ...
HASTA QUE NOS ENCONTREMOS OTRA VEZ.


HA...
HA...
HA...
HA...
HA...
MI SEMEN QUE SE PEGÓ A LA PARED
HA...
HA...
ERA DE UN COLOR INTENSO QUE NO HABÍA VISTO HASTA AHORA.
Y NO HICE DE TAKIGAWA MI ALIMENTO
PORQUE NO QUIERO VOMITAR OTRA VEZ.
HA...
SÉ EXACTA-MENTE LO QUE DEBO HACER AHORA.
HA...

VOMITÉ EN ESE MOMENTO, PORQUE ERA CONSCIENTE DE QUE ENSUCIARÍA A TAKIGAWA
HAA ...
HAA ...
TAKIGA-WA ES
NO ES UNA MUJER QUE PUEDA VIOLAR CON MI PERVERSA LUJURIA ANIMAL.
... TAKIGAWA ...
...
PASOS
!?
PIE...
PASO ...
PASO ...
PASO ...
¿PASOS...?

Kurosawa-kun
...
Necesitamos
hablar.

¿POR QUÉ... POR QUÉ ESTÁ AQUÍ KITA-HARA...?
¿QUÉ DESEAS?
ENCONTRARTE EN ESTE BAÑO
SIEMPRE HAY UNA RAZÓN PARA ESO.
¡¡EL TRATO!!
PENSÉ QUE NO IBA A SABER MÁS NADA DE ELLA DESPUÉS DEL VIAJE ESCOLAR PERO AHORA ESTÁ AQUÍ?!
¡YA ES SUFICIENTE, PERRA PEGAJOSA! NO TENGO TIEMPO PARA TRATAR CONTIGO!
¿QUIÉN ES
EL OBJETIVO ESTA VEZ?
NAITOU OTRA VEZ?
O ES SUGAWA?
HARADA?
TERMINARÉ ESTE DESAGRADABLE ACUERDO TAN PRONTO COMO PUEDA!

TAKIGAWA-SAN
MANCHA A TAKAGAWA MAGISTER
CON TUS PROPIAS MANOS.

WWW.UP-SUBS.NET

Onani Master Kurosawa

Créditos

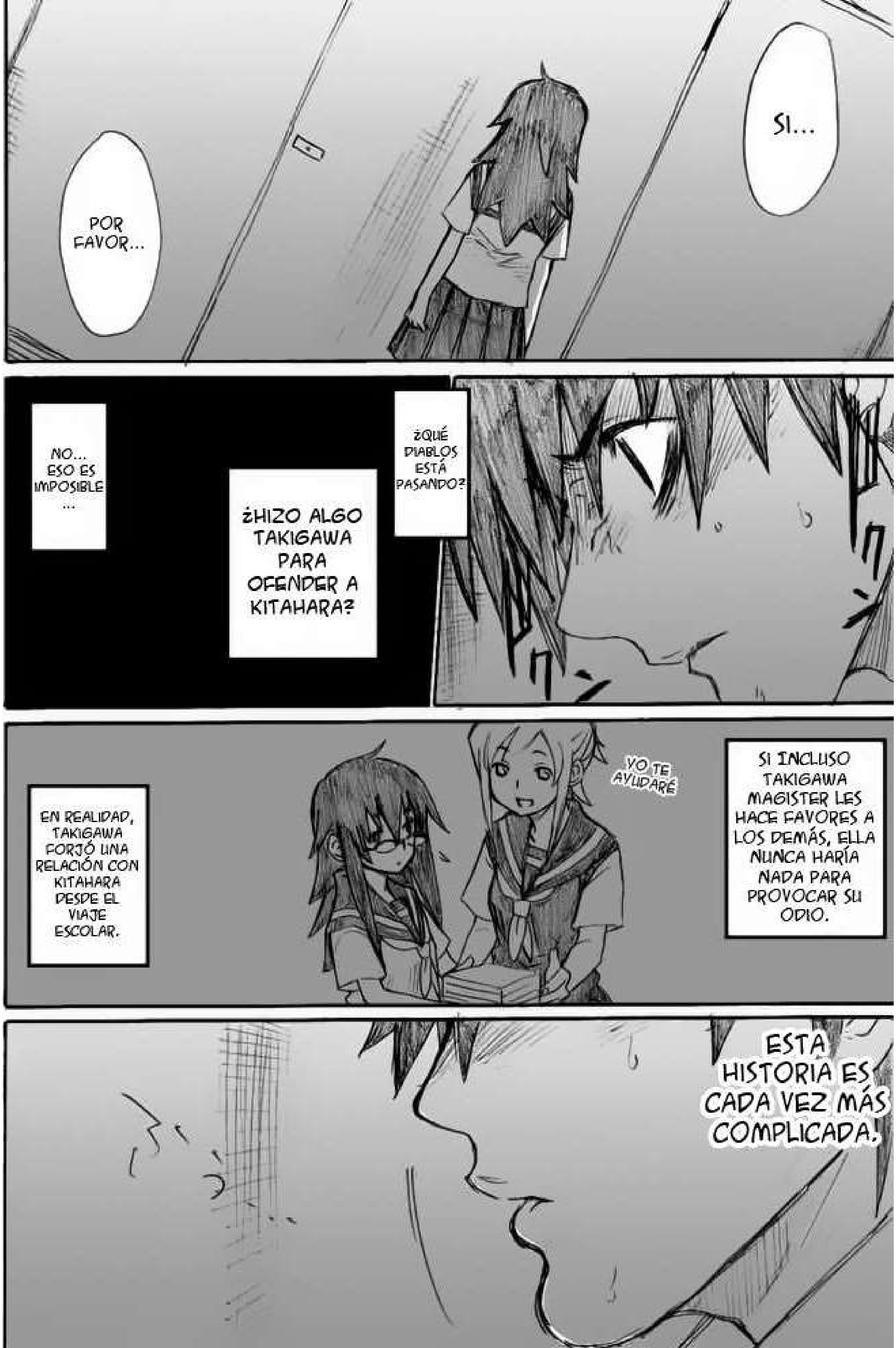
Traductora : Femmeinmortal

Corrector : Zero

Cleaner y Editor: Yai

Visítanos en:
WWW.UP-SUBS.NET
WWW.PERSONALCLUB.NET

MANCHAR A TAKIGAWA MAGISTER ...
オナニーマスター黒沢
CON MIS PROPIAS MANOS?


SI...
POR FAVOR...
¿QUÉ DIABLOS ESTÁ PASANDO?
¿HIZO ALGO TAKIGAWA PARA OFENDER A KITAHARA?
NO... ESO ES IMPOSIBLE ...
SI INCLUSO TAKIGAWA MAGISTER LES HACE FAVORES A LOS DEMÁS, ELLA NUNCA HARÍA NADA PARA PROVOCAR SU ODIO.
YO TE AYUDARÉ
EN REALIDAD, TAKIGAWA FORJÓ UNA RELACIÓN CON KITAHARA DESDE EL VIAJE ESCOLAR.
ESTA HISTORIA ES CADA VEZ MÁS COMPLICADA!

¿Por qué Takigawa ...?
¿Qué te hizo?
......
Yo...
No estoy obligada...
a decírtelo.
Dice que no tiene obligación ...

POR LO GENERAL KITAHARA TIENE LA INICIATIVA PORQUE CONOCE MI DEBILIDAD.
NO TENGO EL DERECHO DE PLANTEAR PREGUNTAS.
SIN EMBARGO
SÓLO POR ESTA VEZ.
HACE TIEMPO NO APARECÍAS FRENTE A MÍ.
NO PUEDO OBEDECERLA CIEGAMENTE.
EL CONTENIDO DE ESTA CONVERSIÓN SERÁ, COMO SIEMPRE, UNO DE TUS PLANES DE VENGANZA SOMBRÍA.
ピクッ
NO TE CANSAS DE ESTO, ¿CIERTO?
CÁLLATE ...

¿NO TIENES NADA MEJOR QUE HACER?
¿ESTUDIAR PARA LAS PRUEBAS O ALGO ASÍ?
CÁLLATE ...
HE OÍDO QUE TU OBJETIVO TAKIGAWA VA A CLASES INTENSIVAS Y SUS PRUEBAS SON MÁS DIFÍCILES.
¿POR QUÉ NO SIGUES SU EJEMPLO?
...
ES SUFICIENTE ...
GUARDA SILENCIO Y ESCUCHA LO QUE TE DIGO
DE CUALQUIER MANERA...

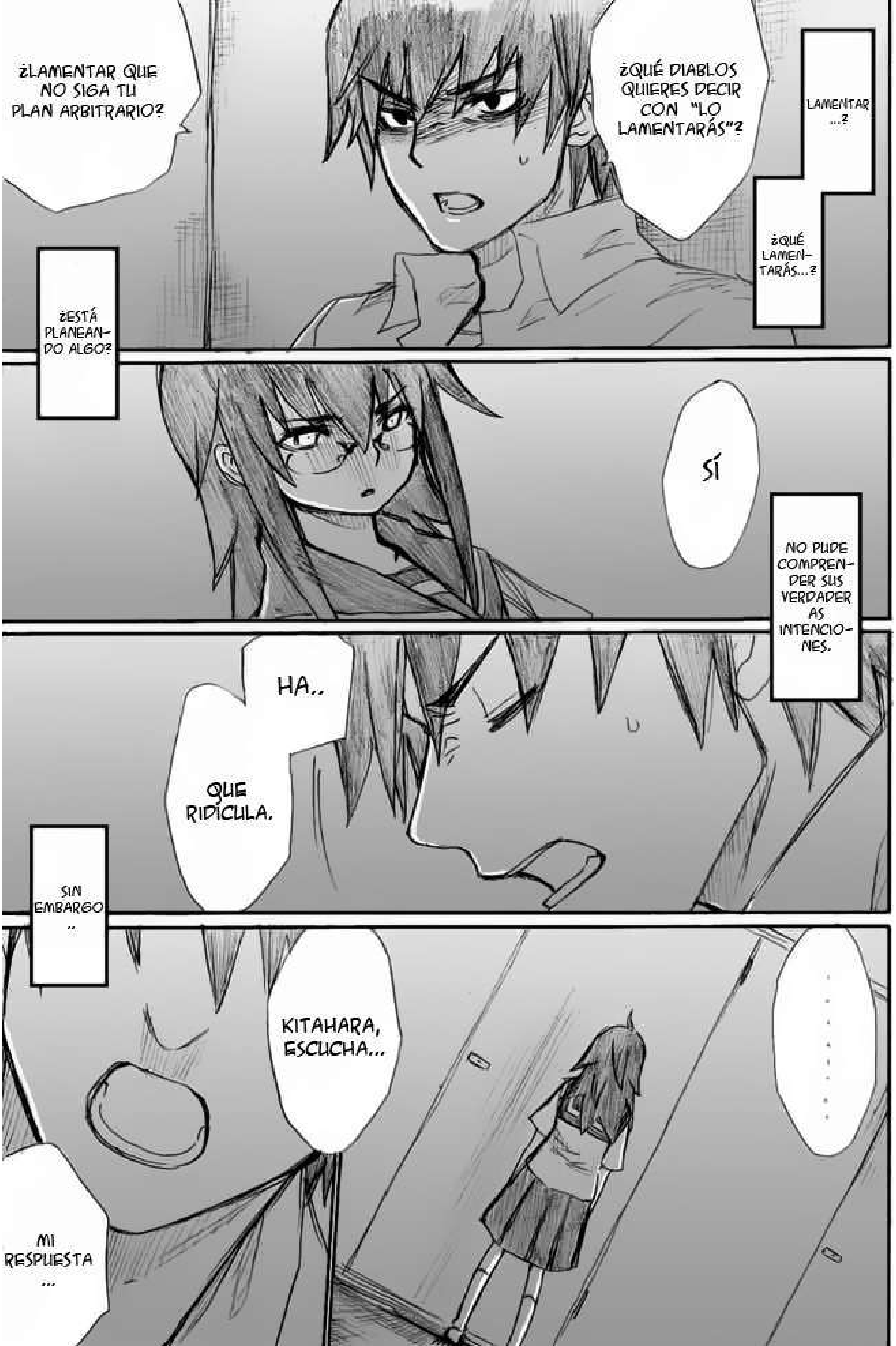
¡DESEO QUE LA ENSUCIES
HASTA QUE TODOS LOS HOMBRES DESCONFÍEN DE ELLA!
ESA ES MI PETICIÓN.
¿¡¿QUÉ...!??
¿¡QUÉ MIERDA!?
ES DIFERENTE DE CUALQUIERA DE SUS ACTOS AL AZAR POR RETRIBUCIÓN EN EL PASADO
¡ESTE ES UN PEDIDO ESPECÍFICO PARA CAUSAR UNA DEVASTACIÓN ...!

LO SIENTO PERO...
ESO NO VA CON MI CARÁCTER.
ME ERES INDIFERENTE, NO ESTOY PODRIDO HASTA EL TUÉTANO.
A UN SER HUMANO SIN PECADO... ¡¿CREES QUE PUEDO HACERLE ESE TIPO DE COSA?!
EL "NO HAY PECADO" ES SÓLO UNA PARTE DE LA ESPECULACIÓN, SIN EMBARGO.
ES DIFÍCIL DE CONCEBIR, PERO EN LOS LUGARES QUE MIS OJOS NO PUEDEN ALCANZAR, KITAHARA PODRÍA HABER RECIBIDO ALGÚN TIPO DE HUMILLACIONES POR PARTE DE TAKIGAWA...
... PERO ...
SI LA PERSONA NO NOS DICE LA RAZÓN DEL POR QUÉ LO HIZO NUNCA SABREMOS LA VERDADERA RAZÓN.
¡¡¡PERO QUIERO QUE TÚ LO HAGAS!!!
¡¡¡POR FAVOR!!!
LA ÚNICA PERSONA QUE PUEDE HACERLO...

¡¡ERES TÚ KUROSAWA -KUN!!
....
YO NO PUEDO HACER... ESAS COSAS...

......
...KURO-SAWA-KUN...
¿TE GUSTA TAKIGAWA, NO?
!
¡¡¿QU.. QUÉ?!!
TÚ, A QUIEN NO LE IMPORTA LO QUE DIGA LA GENTE SOBRE LAS APARIENCIAS.
¿¡...QUÉ DIABLOS PASA CON ESA MUJER?!
¿¡CUÁNDO APRENDIÓ A LEER LA MENTE...?!
TÚ, QUIEN PREFERISTE AISLARTE EN CLASES...
Y AÚN DURANTE EL VIAJE ESCOLAR
ME PEDISTE QUE TE TOMARA DE LA MANO ¿POR QUÉ PEDISTE UNA COSA ASÍ?

SÓLO ESO
SOLAMENTE BASADA EN ESO
NO PUEDES HACER UNA AFIRMACIÓN DICIENDO QUE ESTOY INTENTANDO GANAR LOS FAVORES DE TAKIGAWA.
PUEDE SER QUE MEDIO ESTÉS EN LO CORRECTO
PERO
SI ESE ES EL CASO, KUROSAWA-KUN,
ENTONCES A ESTE RITMO LO LAMENTARÁS SIN DUDA.
...LAMENTAR...?
...


LAMENTAR ...?
¿QUÉ LAMENTARÁS...?
¿QUÉ DIABLOS QUIERES DECIR CON "LO LAMENTARÁS"?
¿LAMENTAR QUE NO SIGA TU PLAN ARBITRARIO?
¿ESTÁ PLANEANDO ALGO?
SÍ
NO PUDE COMPRENDER SUS VERDADERAS INTENCIONES.
HA..
QUE RIDÍCULA.
SIN EMBARGO ..
....
KITAHARA, ESCUCHA...
MI RESPUESTA ...

¡ES NO!
¿NO TENGO DERECHO A IMPEDIMENTO ...?
¿QUÉ LO LAMENTARÉ?
¡SI DESEAS DECIRME ALGO ENTONCES
POR LO MENOS EXPLÍCAME LAS CIRCUNS-TANCIAS!
NO ME IMPORTA.
SÓLO QUE ESTA VEZ, POR MI PROPIA VOLUNTAD, RECHAZARÉ
SI TÚ NO TIENES NINGUNA EXPLICACIÓN RAZONABLE
ESTA INSANA RELACIÓN.
VOY A PROTEGER
ENTONCES NO HARÉ LO QUE ME PIDES.
LA SEGURIDAD DE TAKIGAWA.

ME VOY A CASA.
DEJO EL PUESTO ASÍ QUE FUERA DE MI CAMINO.
....
DE VERDAD ....
CREO QUE AL FINAL LO LAMENTARÁS.
コッ…
TAL VEZ ...
コッ…
....
コッ…
YA ES DEMASIADO TARDE, AUNQUE...
コッ…

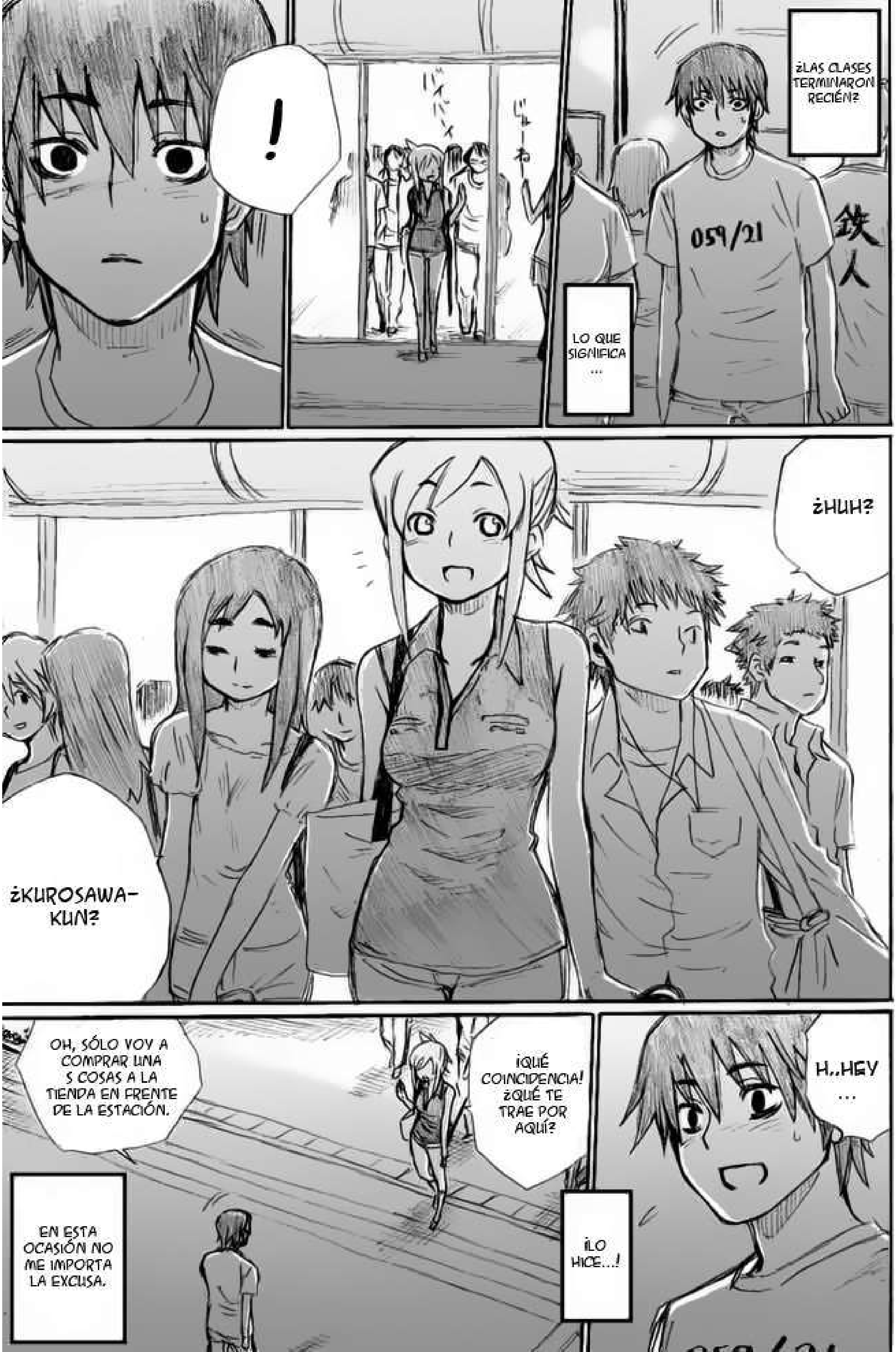
ES UN TANTO LAMENTABLE QUE HOY RESULTARA ASÍ PERO...
コッ
コッ
EN OTRO MOMENTO...
コッ...
DEFINITIVA-MENTE VENDRÉ...
DE SEGURO...

ズッ
ボフッ
フゥゥ…
……
HEH...
HEH...
HEHEH
HEH...
HEH...
HEH...

KITAHARA!!!
¡¡¡ESO TE ENSEÑARÁ
INCLUSO SI DECIDES AGARRARME DE MI PUNTO DÉBIL
LO QUE DICES NO PASARÁ.
NO IMPORTA CUANTO ME AMENACES NO PUEDES CAMBIAR MIS SENTIMIENTOS HACIA TAKIGAWA
¡AHORA MISMO DE LA MUJER LLAMADA MAGÍSTER
RECIBO UNA FUENTE INAGOTABLE DE ENERGÍA!

SIEMPRE HE ESTADO ESPERANDO QUE UN AMOR COMO EN LAS NOVELAS DE AMOR...
APAREZCA FRENTE A MÍ.
PALABRAS DE TAKIGAWA ...
QUIERO SABER LO QUE EN VERDAD SIGNIFICA ESA EXPRESIÓN.
EL SIGNIFICADO DE ESAS PALABRAS
LIMPIARÁ LA BRUMA CON LA QUE KITAHARA HA AGITADO MI CORAZÓN.
NO PUEDO DETENER MIS SENTIMIENTOS
AHORA.
スタ
スタ
¿VAS A ALGUNA PARTE?
¡QUIERO SABER!
A LA TIENDA

¡EL SIGNIFICADO DE SUS PALABRAS!
059/21
...Y ASÍ TERMINÉ MI VELOZ CARRERA FUERA DE LA CIUDAD PERO...
CUANDO LO PIENSO BIEN, HICE EXACTAMENTE LO MISMO A LO LARGO DE LAS VACACIONES DE VERANO Y NI SIQUIERA ME ENCONTRÉ CON TAKIGAWA UNA VEZ...
ESE ES...
DE NUESTRA CLASE...
!


¿LAS CLASES TERMINARON RECIÉN?
LO QUE SIGNIFICA ...
じゃーね
バイバーイ
!
¿HUH?
¿KUROSAWA-KUN?
H..HEY ...
¡LO HICE...!
¡QUÉ COINCIDENCIA! ¿QUÉ TE TRAE POR AQUÍ?
OH, SÓLO VOY A COMPRAR UNA S COSAS A LA TIENDA EN FRENTE DE LA ESTACIÓN.
EN ESTA OCASIÓN NO ME IMPORTA LA EXCUSA.

¿HUH?
SONRÍE
SONRÍE
¿QUÉ PASÓ?
TE VES EN VERDAD FELIZ.
¿HUH?
¿DE VERDAD?
¿DE VERDAD ME VEO ASÍ?
AH, LOS OTROS CHICOS ESTÁN CANSADOS DE ESTUDIAR Y PARECE QUE SU ENERGÍA HA SIDO SUCCIONADA.
SIN EMBARGO TÚ PARECES MUY FELIZ.
¿PASÓ ALGO BUENO?
FUFUFU
¡ES UN SECRETO HASTA MAÑANA!

AH...
BIEN, YO ME VOY A IR JUNTO CON MIS AMIGOS, ASÍ QUE ...
TE VEO MAÑANA.
¡TAKI, VAMOS!
¡AH, SI!
¿QUÉ SERÁ? ¿ALGO MUY BUENO PASÓ?
¿SACARÍA EL PRIMER LUGAR EN UN EXAMEN SIMULADO O ALGO ASÍ?
QUERÍA HABLAR UN POCO MÁS PERO SERÍA RUDO RETENERLA
INCLUSO SI ES SÓLO ESTO, LOS RESULTADOS DE HOY SON MÁS QUE SUFICIENTES.

HAS VENIDO HASTA AQUÍ PARA REUNIRTE CON ELLA, TE GUSTA DESPUÉS DE TODO ¿NO?
!!!
¿KI...KITAHARA? ¿¡POR QUÉ ESTÁS AQUÍ!?
POR QUÉ... ES PORQUE SOY UNA ESTUDIANTE DE ESTA ACADEMIA.
059/21
ES... ES QUE LO QUE ESTABA ...
HABLANDO DE ESO, NAGAOKA DIJO QUE HABÍAN UN BUEN NÚMERO DE COMPAÑEROS DE CLASE AQUÍ.
059/21
ME PREGUNTABA SI DESPUÉS DE LA ESCUELA ESTABAS ESTUDIANDO PARA LOS EXÁMENES
Y VEO QUE PRECISAMENTE ESTÁS HACIENDO ESO...
SÍ. SOY DIFERENTE A TI, KUROSAWA-KUN.

BUENO... NO ES QUE EN REALIDAD ME IMPORTEN ESE TIPO DE COSAS.
NECESITABA COMPRAR ALGO EN LA TIENDA Y POR ESO VINE.
NO ES QUE ESO QUIERA DECIR QUE VINE AQUÍ POR TAKIGAWA.
POR SUPUESTO CONTIGO,
NO TENGO NADA QUE VER.
HASTA MÁS TARDE.
SI, ADIÓS.
AH... ADIÓS.
AH, KUROSAWA-KUN.
!
¿QUÉ DEMONIOS ES LO QUE ...?
CREO QUE ES DEMASIADO TARDE.
¿HUH?
¿DE QUÉ HABLAS?
PARECE QUE LO QUE DIJE SE HARÁ REALIDAD.

Kurosawa-kun, mañana por la mañana,
Seguramente lo lamentarás.
. . . . .
Más tarde...
¿Eh...?
Te veré en la escuela.

......
¿LAMENTAR?
¿DIJO LAMENTAR?
¿YO?
LA MAÑANA SIGUIENTE.
PARECE QUE VA A LLOVER HOY.
スタ
スタ
スタ
PUEDE QUE HOY ME JUNTE CON TAKIGAWA EN LA BIBLIOTECA HOY DESPUÉS DE LA ESCUELA, ASÍ QUE...
3 - 3
ザワ
ザワ
¡MALDITA SEA! ¡ESTE MARICÓN ME GANÓ!
!
ガラ
ザワ
ザワ
ザワ
¡SI ERES COMO UN PERDEDOR. MALDITO!

¿EN SERIO? ¡NO PUEDE SER BROLLY, TÚ PEQUEÑO CHUPA PENES! ¿QUÉ TIPO DE MAGIA USASTE?
OH, NO USE NINGUNA MAGIA. HEHEHE.
¿QUÉ TIPO DE MILAGRO ES ESTE? ¿ES ALGÚNTIPO DE EROGAME, VERDAD? ¡VAMOS, DIME QUE ES UN EROGAME!
¿QUÉ DIABLOS ES ESO?
LOS OTAKUS SIEMPRE ANDAN ALREDEDOR DEL ASIENTO DE NAGAOKA,
PERO HOY SU ACTITUD ES MUY DIFERENTE.
ワイ
ワイ
ワイ
¿QUÉ PASÓ NAGAOKA? ESTÁS MUY POPULAR ESTA MAÑANA.
¡OH! ¡KURO-SAWA-.DONO! ¡BUENOS DÍAS!
¡OYE KUROSAWA, ESTE MARICONCITO DE NAGAOKA ES ASOMBROSO!
¡DE REPENTE JODIÓ! ¡ESTE BROCOLI!
¿HIZO QUÉ?
ESTE CHUPA PENES, A PESAR DE SER UN OTAKU TIENE UNA NOVIA PARA JODER!
COMO UN BUEN AMIGO, ¿QUÉ TAL UNA PALABRA TUYA KUROS-AWA?
AHAHA

NOTA: DENSHA OTOKO O "EL HOMBRE DEL TREN" ES UN MANGA Y DORAMA JAPONÉS MUY EXITOSO QUE HABLA DE LA RELACIÓN ENTRE OTAKUS Y GEEKS.

!
¡BUENAS!
¡OH, HABLANDO DE RUMORES AQUÍ VIENE ELLA!
¡HEY TAKIGAWA HAY UN MONTÓN DE PREGUNTAS PARA TI HOY!
¡NAGAOKA SE CONVIRTIÓ EN UNA CELEBRIDAD ANOCHE!
AHAHA, POR DIÓS
NO MOLESTEN MUCHO A MI NOVIO.

¿QUÉ ...?
¡BUENOS DÍAS TAKIGAWA-DONO! ESTA MAÑANA HA SIDO ALGO PROBLEMÁTICA PARA MÍ.
¡LOS RUMORES SE ESPARCEN RÁPIDO! ESTO ES LO ESPANTOSO DE LA ERA DE LA INFORMACIÓN.
¿QUÉ ES... QUÉ ESTÁ PASANDO?
HAHAHA, DIJE LLÁMAME POR MI PRIMER NOMBRE
POR DIOS, SOMOS NOVIOS DESPUÉS DE TODO
NO COMPRENDO.
ES CIERTO, MAGISTER-DONO.
CARAMBA, NO NECESITAS EL "DONO".
¿QUÉ COÑO ES ESTO?
ES UN TANTO VERGONZOSO PERO.... ¡KUROSAWA-DONO!
TE LA VOLVERÉ A PRESENTAR,

ELLA ES MI NOVIA, TAKIGAWA MAGISTER-DONO
DE AHORA EN ADELANTE SOY LA NOVIA DE NAGAOKA,
TAKIGAWA
ENCANTADA DE CONOCERTE

WWW.UP-SUBS.NET

Onani Master Kurosawa

- - - - - - - - - - - - - -

Créditos

Traductora : Femmeinmortal

Corrector : Zero

Cleaner y Editor: Yai

Visítanos en:
WWW.UP-SUBS.NET
WWW.PERSONALCLUB.NET

ASÍ QUE DESDE HOY SOY LA NOVIA DE NAGAOKA.
SOY TAKIGAWA.
¡ENCANTADA DE CONOCERTE!
18º DISPARO :
TRIÁNGULO DE AMOROSO BIZARRO.

REALMENTE
SE VUELTO
IRRECUPERABLE,
¿NO ES ASÍ?
KUROSAWA-
KUN.

KUROSAWA -KUN, DESPUÉS DE TODO ...
SI TE GUSTA TAKIGAWA, ¿VERDAD?
NO TENGO PALABRAS PARA CONTESTAR-LE ...
....
DESDE ESE DÍA
PERDÍ LA CORDURA
UNA SEMANA DESPUÉS DE QUE TAKIGAWA Y NAGAOKA COMENZARAN A SALIR
SE PROPAGARON LOS RUMORES POR TODA LA ESCUELA A GRAN VELOCIDAD, Y HOY EN DÍA, NAGAOKA SE HA CONVERTIDO EN UNA PEQUEÑA CELEBRIDAD.
NO TE PREOCUPES...
PROMETO QUE NO REVELARÉ TU SECRETO.

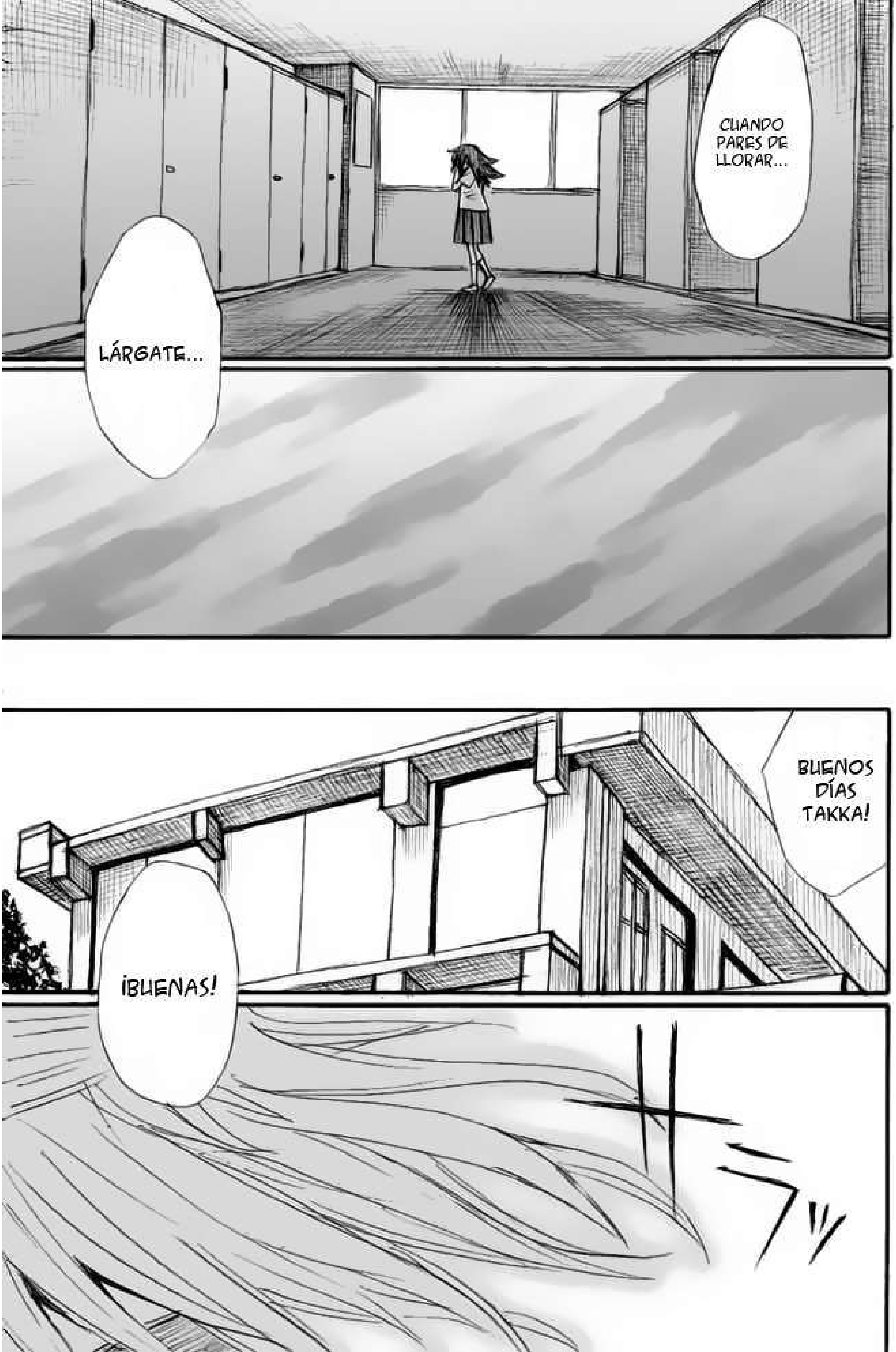
PORQUE ...
TAMBIÉN TENGO LOS MISMOS SENTIMIENTOS...
TÚ...
YA VEO...
ASÍ QUE ESE ES EL POR QUÉ ...
TE GUSTA NAGAOKA.

DESDE EL VIAJE ESCOLAR EN JUNIO, KITAHARA QUIEN HA ESTADO SIEMPRE SOLA
ENCONTRÓ UN ESTUDIANTE QUE PODÍA LLAMAR UN AMIGO.
EN EL MOMENTO DEL VIAJE ESCOLAR ESE ESTUDIANTE
TOMÓ LA INICIATIVA Y NOS INVITÓ A SALIR A KITAHARA Y A MÍ.
EN MEDIO DEL VIAJE ESCOLAR
ARRASTRÓ AL UN GRUPO DE DESMOTIVA-DOS Y TÍMIDOS MIEMBROS CON UNA FUERZA ANORMAL.
Y DESPUÉS DEL VIAJE CUANDO INVITÓ AL KARAOKE A KITAHARA
DE UNA U OTRA MANERA SE DESARRO-LLÓ UNA RELACIÓN ENTRE ELLOS.

NO ERA OTRO QUE
NAGAOKA KEIJI.
AHORA COMPREN-DO
POR QUÉ EMPEZASTE A DECIR "ENSUCIA A TAKIGAWA POR MI" Y COMO...
HASTA AHORA ...
YO ODIO VER A ESOS DOS ...
ODIO VER A TAKIGAWA -SAN...
ODIO VER A NAGAOKA -KUN...

LO ODIO ...
LO ODIO ...
LLORIQUEO U...
KITAHARA Y YO ...
ESTAMOS IGUALES ...
LLORIQUEO UUU ...
LLORIQUEO UU...
LLORIQUEO UU...
POR PRIMERA VEZ, TENÍA ALGUIEN A MI LADO CON EL QUE PODÍA HABLAR LIBREMENTE.
UNA PERSONA QUE AMABA.
ESA PERSONA
LLORIQUEO UUUU ...
FUE APARTADA DE MI LADO.
LLORIQUEO UUUUU ...

HE NOTADO LA SEÑAL DE QUE TAKIGAWA Y NAGAOKA LLEGARÁN A SER AMANTES MUY PRONTO.
INJURIA
CELOS.
ASÍ COMO KITAHARA HA INTENTADO HACER,
TAMBIÉN HE INTENTADO ROMPER SU RELACIÓN.
NUESTRA MOTIVA-CIÓN HA SIDO IMPURA.
SIN EMBARGO NO IMPORTA CUAN DISTORSIO-NADO SEA
NO PODEMOS ESTAR SIN INTENTAR LUCHAR.
KITAHARA ...


CUANDO PARES DE LLORAR...
LÁRGATE...
BUENOS DÍAS TAKKA!
¡BUENAS!

¡BUENOS DÍAS~!
KYON-KUN
HOY ES EL ENCUENTRO DEL FESTIVAL DE DEPORTES
にょろーん!
¡¡¡LO HAREMOS SUPER MEGA BIEN~~~!!!
あっはっはっはっはっは
BUENOS DÍAS MAGISTER-DONO
HOY TAMBIÉN TE VES HERMOSA.
YA HAN PASADO DOS SEMANAS DESDE QUE TAKIGAWA Y NAGAOKA COMENZARON A SALIR.
KYO...
¿¡KYON-KUN...!?
TAKI-GAWA
HA CAMBI-ADO.

¿SE DEBE A LA INFLUENCIA DE NAGAOKA?
¿QUÉ RAYOS ES ESTA MANERA EN QUE HABLA?
¿POR QUÉ RAYOS? ¿ES POR "KYON-JODIDO-KUN "
QUE DEJÓ DE ATARSE SU CABELLO?
ELLA ESTÁ SIENDO DESTRUIDA.
LA IMAGEN DE LA MAGISTER TAKIGAWA QUE UNA VEZ CONOCÍ ESTÁ SIENDO DESTRUIDA...
¡Y ES POR SUS MANOS! ¡ESTÁ SIENDO DESTRUIDA EN MANOS DE NAGAOKA!
MALDITO EL HOMBRE, SIMPLEMENTE NO LO PUEDO ENTENDER!
HAHAHA
わしゃ
わしゃ
¿¡QUÉ DIABLOS TE PARECE TAN ATRACTIVO DE ESTE CABEZA DE BRÓCOLI!?
ピクッ
¿EH, QUÉ DIJISTE?

ÉL ES TAN GENTIL.
CREO...
¡TE DIJE QUE ERA ALGO COMO ESO! PERO DEBE HABER POR LO MENOS ALGO, ¿NO? ¡UN ELEMENTO OCULTO!
¡BROLLX! ¡HIJO DE PUTA! ¡ENSÉÑAME! ¿QUÉ DEMONIOS TIENES ESCONDIDO?
ESO ES SÓLO LO QUE KOBAYACHI Y SU PANDILLA DICEN...
¿SÓLO PORQUE ES MUY AMABLE?
¡NO PUEDO QUEDARME SATISFECHO CON ESA PEQUEÑA RAZÓN!
NO IMPORTA LO QUE YO PIENSE SOBRE ESO.
PARA NAGAOKA ...
¡TAKIGAWA NO ES LA APROPIADA!

¡REÚNANSE!
¡EN FILA!
¡ESCUCHEN BIEN, GUSANOS!
¡EL ENCUENTRO DEPORTIVO DEL PRÓXIMO MES ESTÁ CADA VEZ CERCA!
¡VAMOS A HACER LAS SELECCIONES PARA LA CARRERA DE RELEVOS BASÁNDONOS EN SUS CARRERAS DE 100 METROS!
¡LA CARRERA DE RELEVOS ES PARA NOSOTROS EL EVENTO PRINCIPAL DEL ENCUENTRO DEPORTIVO!
SI ERES ELEGIDO COMO EL ATLETA Y LE DAS AL EQUIPO EL SALTO A LA VICTORIA, ENTONCES TE VOLVERÁS
¡POPULAR!
¡¡DEFINITIVAMENTE SÚPER POPULAR!!
NOMIYA-SENSEI... CUANDO LLEGA EL ENCUENTRO DEPORTIVO ÉL CAMBIA...
¡AHORA A DEMOSTRARLO! MUÉSTRENLES A LAS CHICAS QUE ESTÁN SENTADAS AHÍ MIRANDO!

¡¡VAMOS!! ¡¡MUÉSTRENLES CUÁN RÁPIDO PUEDEN CORRER!!
WHAAAAHHHHHH!
¡DÉJENME MOSTRARLES LA VERDADERA HABILIDAD DEL REX ROBA BASES!
HAZ TU MEJOR ESFUERZO... DENTRO DE LO RAZONABLE.
¡ERIKA! ¡MÍRAME!
HOOF!
HOOF!
HHHRRAAHHHH!
... ES DEPRIMENTE ...
NO IMPORTA CUÁNTO TE ESFUERCES, NO PUEDES SUPERAR TUS VERDADERAS HABILIDADES, SIN EMBARGO...
¡MUY BIEN!
CUANDO SE TRATA DE ESTOS CHICOS...
¡HOY VOY POR EL PRIMER LUGAR!

¡Magister-dono, míreme por favor!
¡A darlo todo! ¡Haré barra por ti!
Nagaoka, hombre, tú corres los 50 metros en 9 segundos, ¿verdad? ¿Estarás bien?
¡Está bien, yo lo puedo hacer!
¡Muy bien, se emparejan de dos en dos para estiramientos!
¡Hagan como un pulpo y demuestren qué es lo que pueden hacer!
Parejas eh... ¿Ahora que voy a hacer?
¡Kurosawa-dono!
¡Vamos a hacer calentamiento juntos
Kurosawa-dono!

NAGAOKA...
AMIGO...
LO LAMENTO, TENGO MI CUERPO ADOLORIDO HOY.
¡VAMOS, VAMOS!
¡APRESÚRATE! ¡HAGÁMOSLO!
AH
...
...AAH... ...LO TENGO...
¿QUÉ ES LO QUE ERA...?

A PESAR DE QUE SIEMPRE ME QUEDABA SOLO, DEBIDO A MI FALTA DE HABILIDADES DE COMUNICA-CIÓN.
EL HOMBRE LLAMADO "NAGAOKA KEIJI"
SIEMPRE FUE ASÍ.
SIEMPRE FUE EL ÚNICO HOMBRE QUE ME LLAMÓ.
ESTAR DISGUSTADO CON LOS DEMÁS Y MIRARLOS POR SOBRE EL HOMBRO
ES ALGO QUE ESTE HOMBRE NUNCA HARÍA.
POR LO TANTO ALREDEDOR DE NAGAOKA SE EMPEZÓ A REUNIR LA GENTE.
ESPERANDO RELACIONARSE CON OTRAS PERSONAS, EL OTAKU SALIÓ

La gente alegre y popular...
Ese tipo de personas es el tipo que yo admiro.
Takigawa había dicho algo como esto en algún momento.
Desde el principio
Nagaoka tenía dudas acerca de la personalidad ideal Takigawa.
Mientras que la líder del grupo popular y el líder del grupo otaku normalmente no tendrían ninguna conexión,
Durante el viaje de estudios nació una relación entre los dos.
Desde entonces, los dos comenzaron a hablar, incluso en el aula.
Desde entonces,
¿Qué estás haciendo de pie Kurosawa-dono?
Todo el mundo ha comenzado a estirar ya.
Takigawa medio ha sido cautivada por Nagaoka.

¡VAMOS, VAMOS!
NAGAOKA ESTÁ TENDIENDO SU MANO HACIA MÍ.
PERO TAKIGAWA HA ELEGIDO...
......
... ESCUCHA ...
¡P... POR FAVOR ESPERA!
IRÉ A CALENTAR CON ALGUIEN MÁS...
¿QUÉ?
¡OYE, ESPERA!
¡KUROSAWA -DONO!

¡¿QUÉ MIERDA?!
¡DIJE QUE ELEGIRÉ A ALGUIEN MÁS!
...?!
?! ...
¿QUÉ PASÓ?
¿QUÉ ESTÁ PASANDO?

¿QUÉ PASÓ? ¿QUIÉN FUE ESE?
¿KUROSAWA -KUN? NO PUEDE SER...
¿QUÉ? ¿ESTÁN PELEANDO POR ALGO?
¿NAGAOKA -KUN...?
¿KU...R
KUROSAWA ...DONO...?
......
LO HARÉ SOLO...
DESDE HOY EN ADELANTE
NO PUEDO SALIR MÁS CON NAGAOKA.

WWW.UP-SUBS.NET

Onan[...] Mas[...] Kuros[...]

La Primera página de este capítulo nunca antes había sido traducida, esta vez la traemos a ustedes traducida directamente desde el japonés al español, Muchas gracias por tu ayuda! Haru!

Créditos

Traductor : A.Kirisame

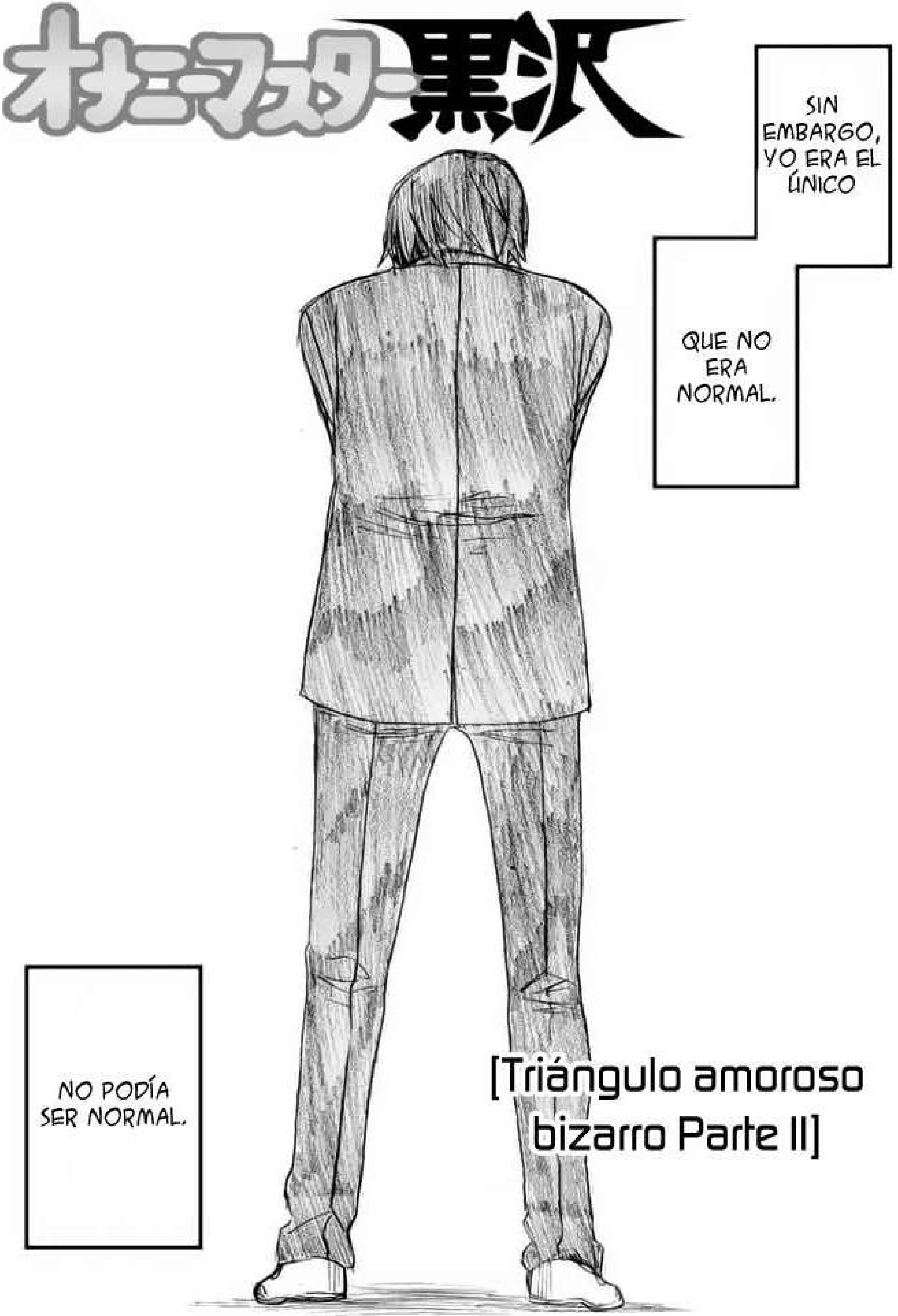
Corrector : Zero

Cleaner y Editor : Yai

Visítanos en:
WWW.UP-SUBS.NET
WWW.PERSONALCLUB.NET

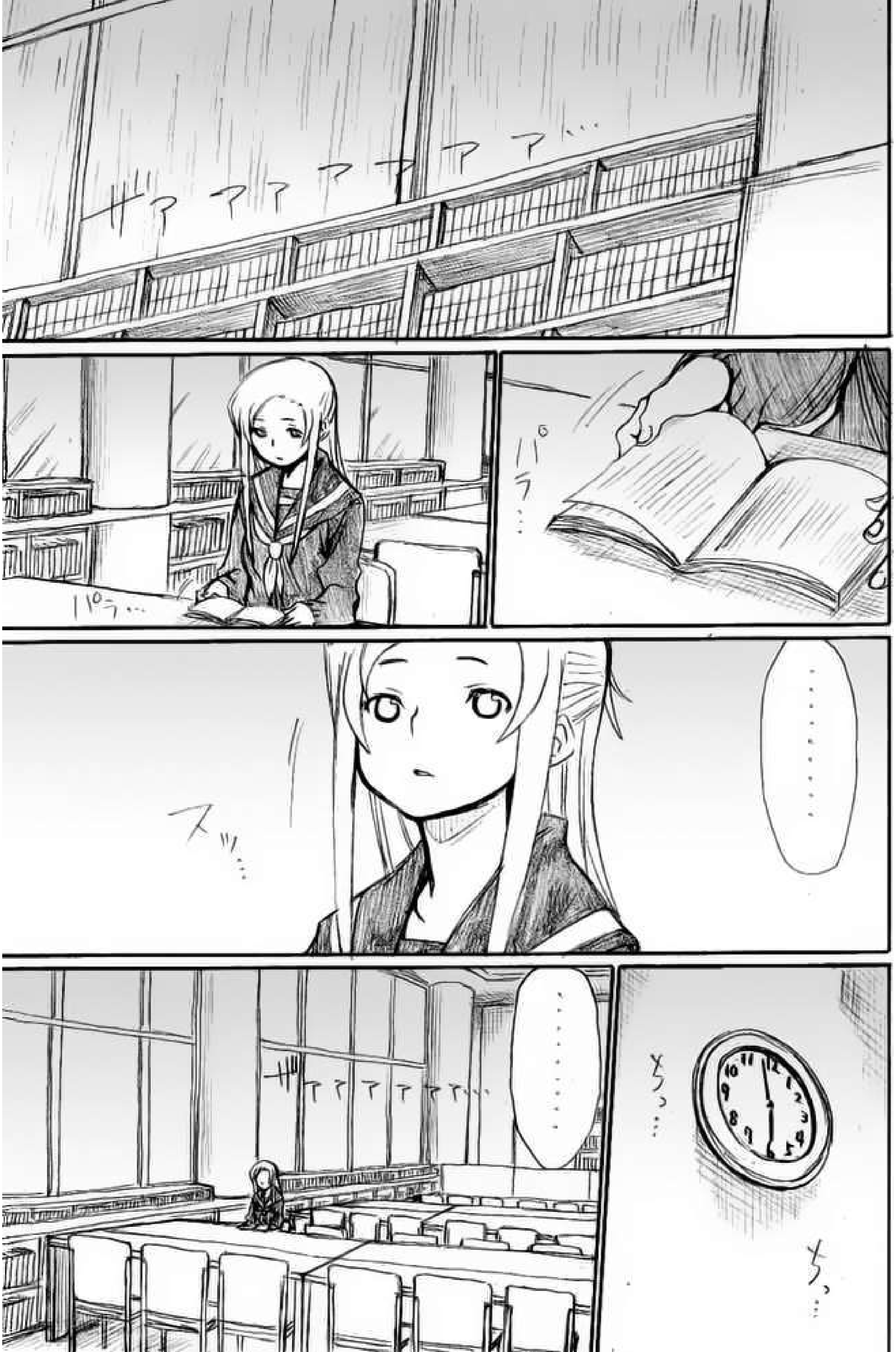
Haru Rules!

ESTABA EN LA ÚLTIMA SEMANA EN SEPTIEMBRE DE MODO INDISTINGUIBLE
YA SABEN, CHICOS LO ATLÉTICO SIEMPRE VA A SALIR VICTORIOSO
VAN A GANAR. TODOS USTEDES CHICOS.
LES COMPRARÉ UN JUGO A CADA UNO AL GANAR
DE LO MÁS NORMAL
FUE TAN RUTINA-RIO


オナニーマスター黒沢
SIN EMBARGO, YO ERA EL ÚNICO
QUE NO ERA NORMAL.
NO PODÍA SER NORMAL.
[Triángulo amoroso bizarro Parte II]

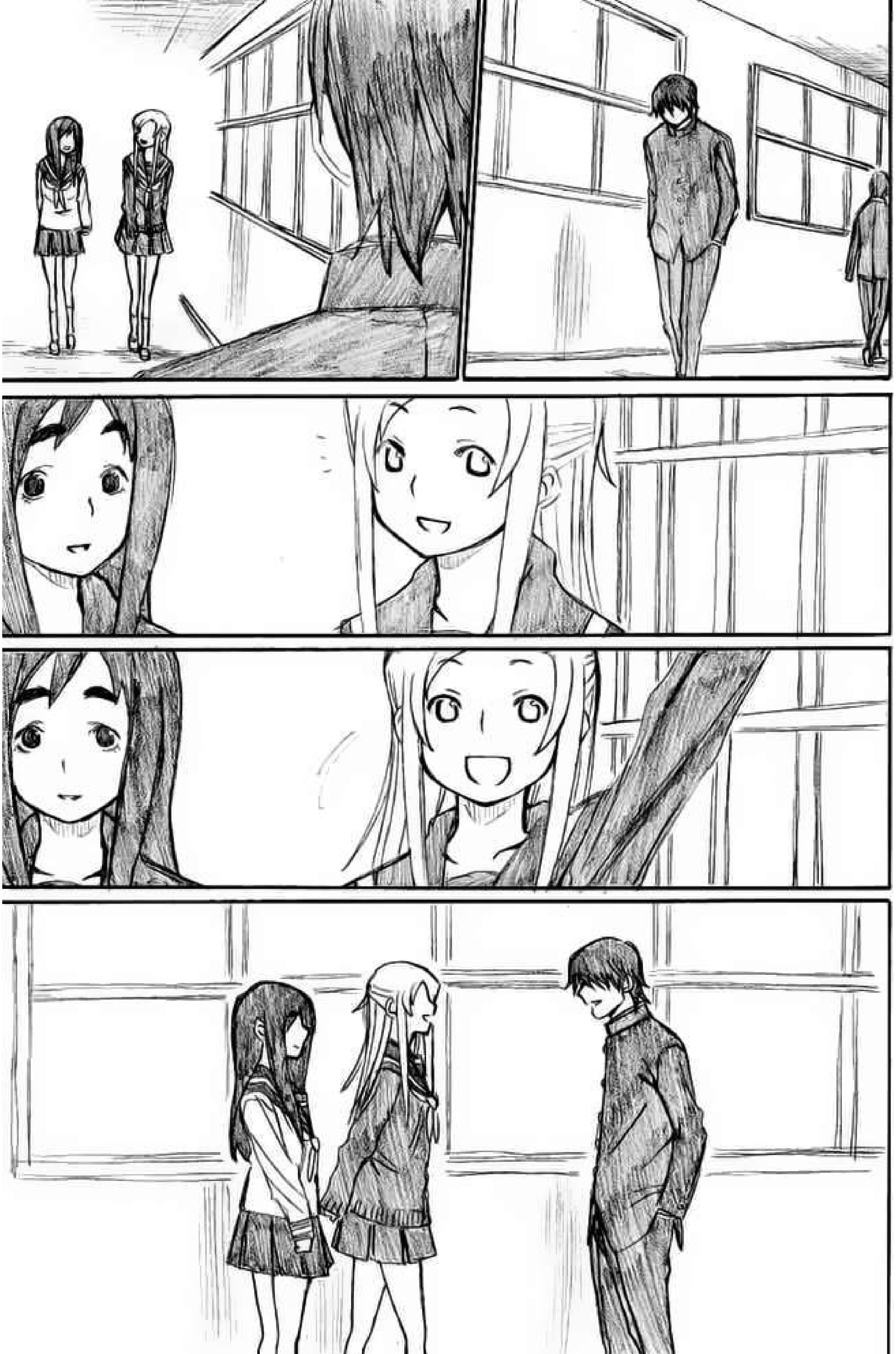
ALLÍ HABÍA
UNA ENORME DIFEREN-CIA.
¡AH!
¡KUROSAWA-DONO, JUSTO A TIEMPO!

RECIÉN ESTABA HABLANDO CON MAGISTER-DONO Y...
...¿KUROSAWA-DONO?
¿KUROSAWA-KUN?
¿KUROSAWA-DONO...?
¿...QUÉ LE OCURRÍA ...?
...KUROSAWA-DONO... NO SE LE VE BIEN ÚLTIMAMENTE... ESTOY PREOCUPADO...

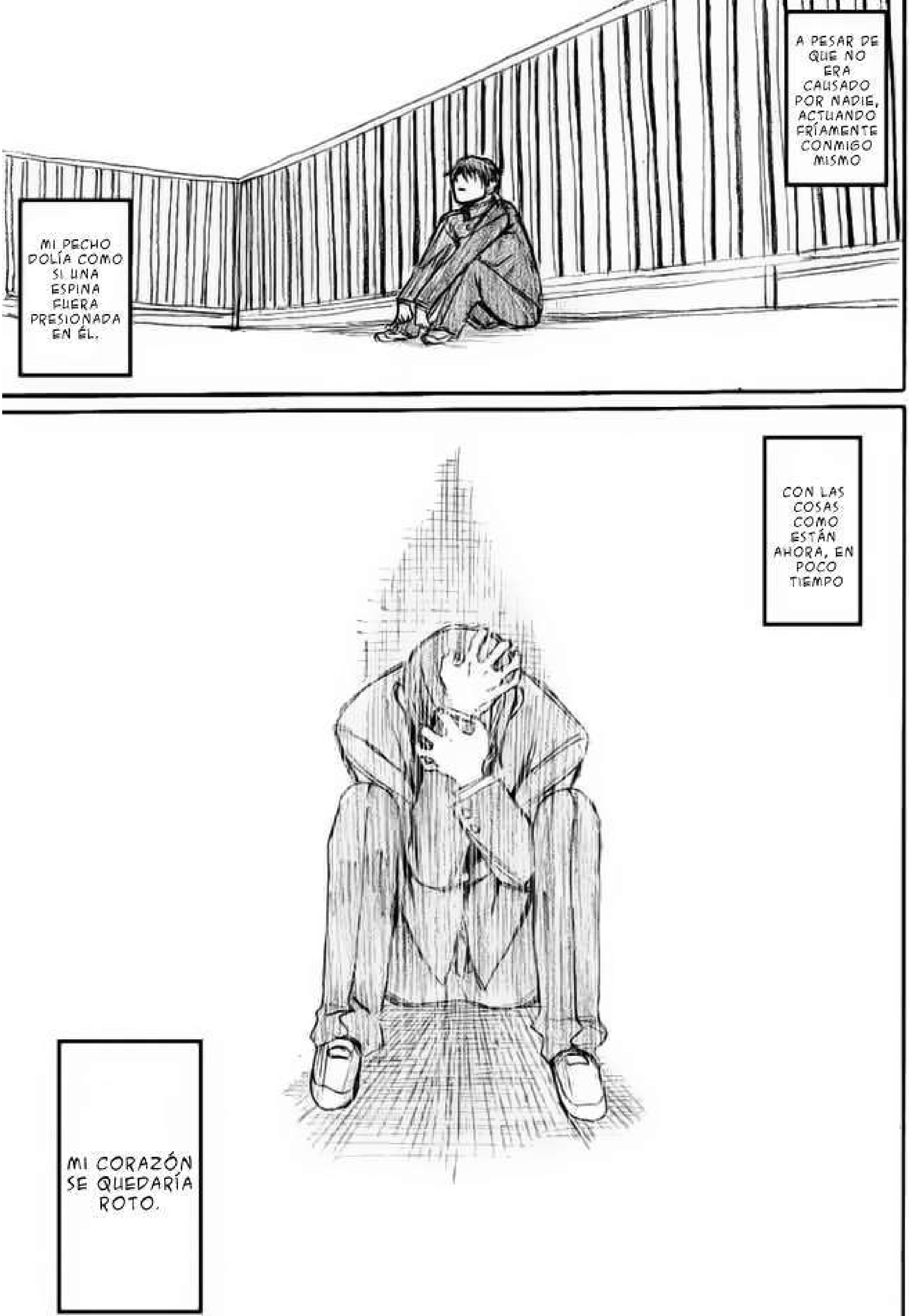


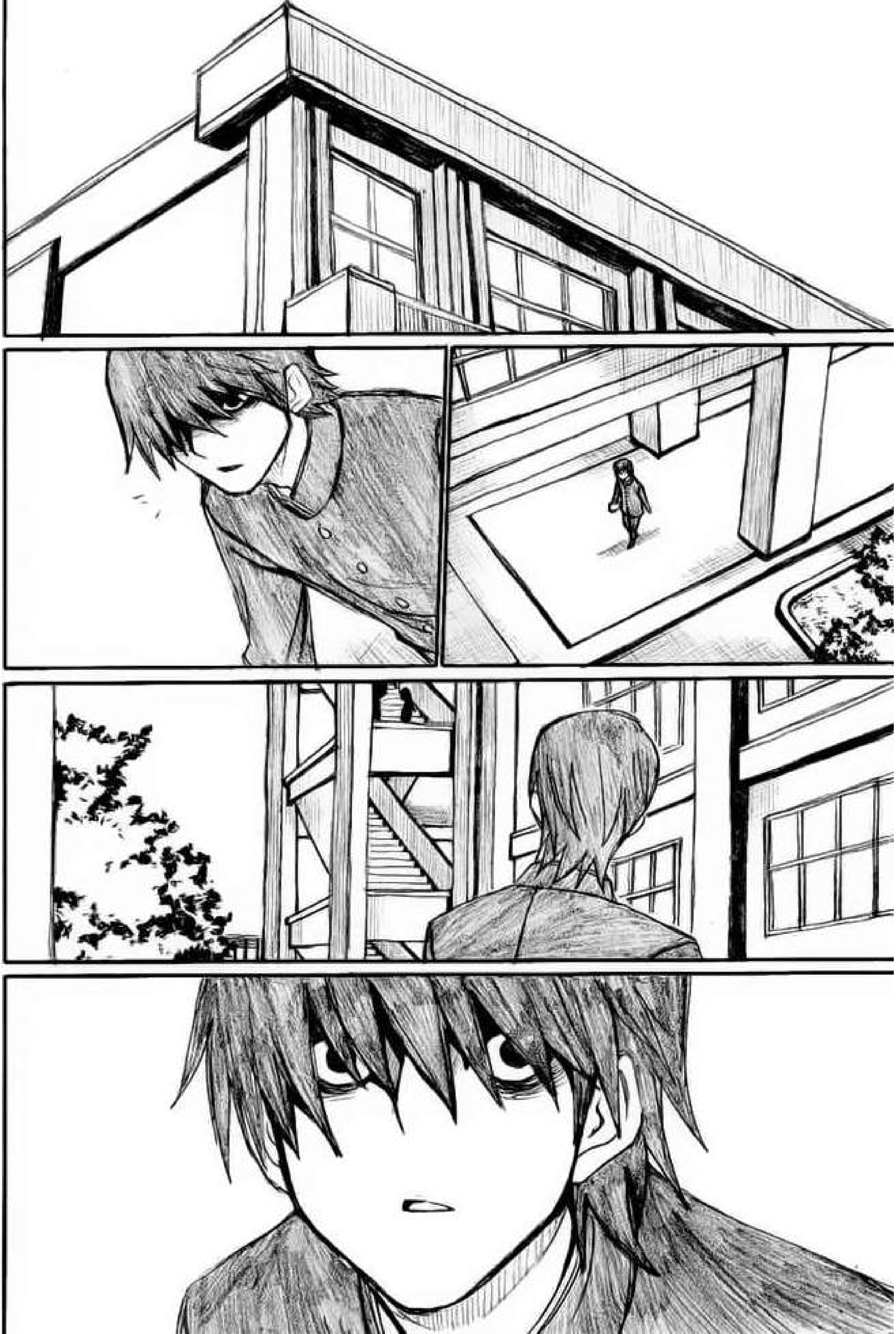
ザァアアアアア…
パラ…
パラ…
スッ…
…………
ちっ…
ちっ…
ザァアアアアア…
………

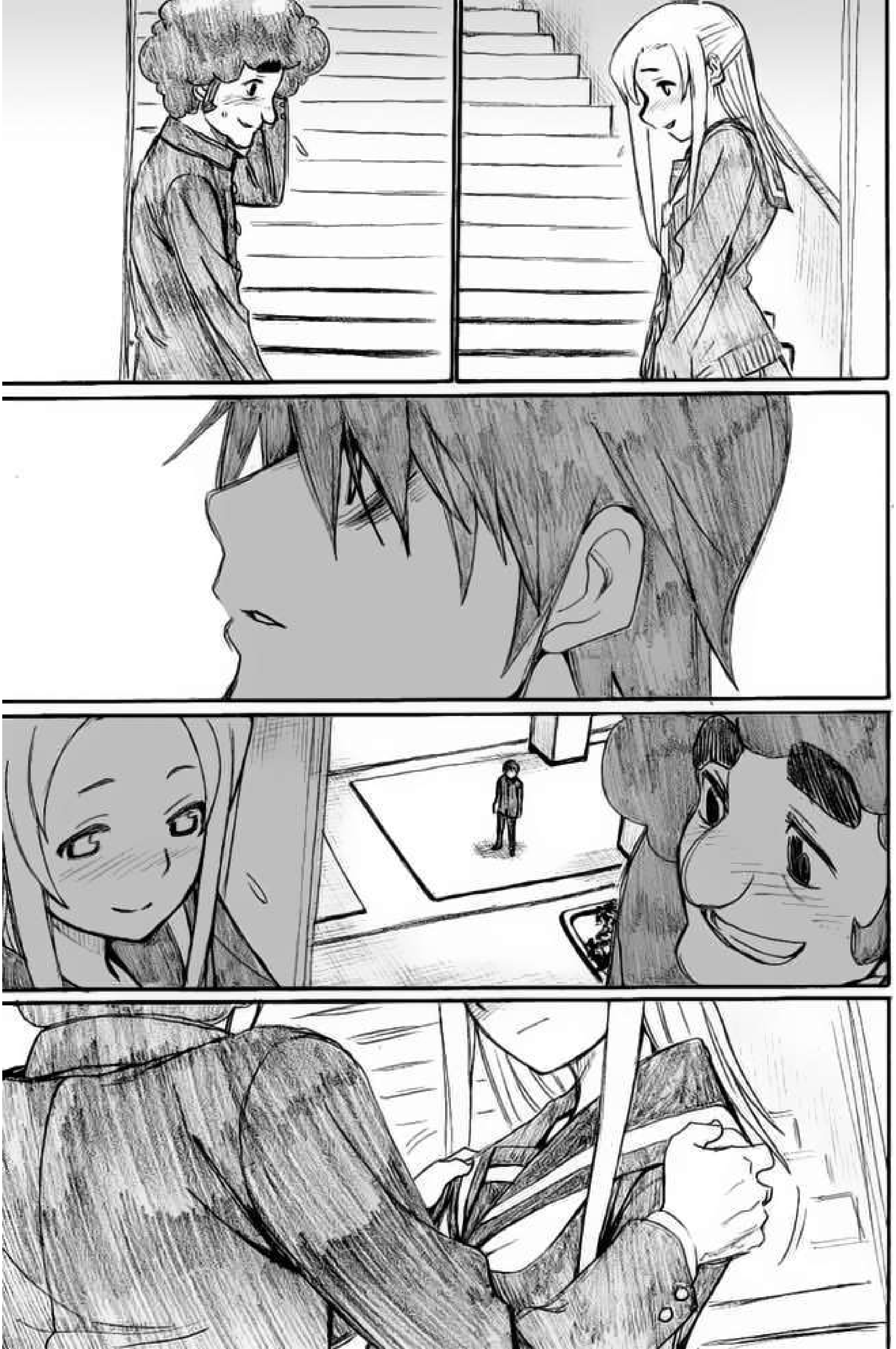
TEMÍA MIRAR A NAGAOKA
A LOS OJOS.
TENÍA TEMOR DE ESA INOCENTE CARA SONRIENTE QUE QUERÍA DECIR
QUE NO HABÍA UNA SOLA PERSONA EN EL MUNDO QUE FUERA
SUCIA.
TEMÍA QUE MI INDECENTE PODRIDA NATURALEZA FUERA ALGÚN DÍA REVELADA.
INTENTÉ LO MÁS QUE PUDE
PARA EVITAR LO.



DURANTE MIS CHARLAS CON TAKIGAWA
MIENTRAS INTERCAM-BIÁBAMOS PALABRAS, NO PUDE EVITAR SENTIR UNA SOMBRA CAYENDO SOBRE MI CORAZÓN.
ANTES DE QUE ME DIERA CUENTA
YA NO LO DISFRUTABA MÁS.


A PESAR DE QUE NO ERA CAUSADO POR NADIE, ACTUANDO FRÍAMENTE CONMIGO MISMO
MI PECHO DOLÍA COMO SI UNA ESPINA FUERA PRESIONADA EN ÉL.
CON LAS COSAS COMO ESTÁN AHORA, EN POCO TIEMPO
MI CORAZÓN SE QUEDARÍA ROTO.

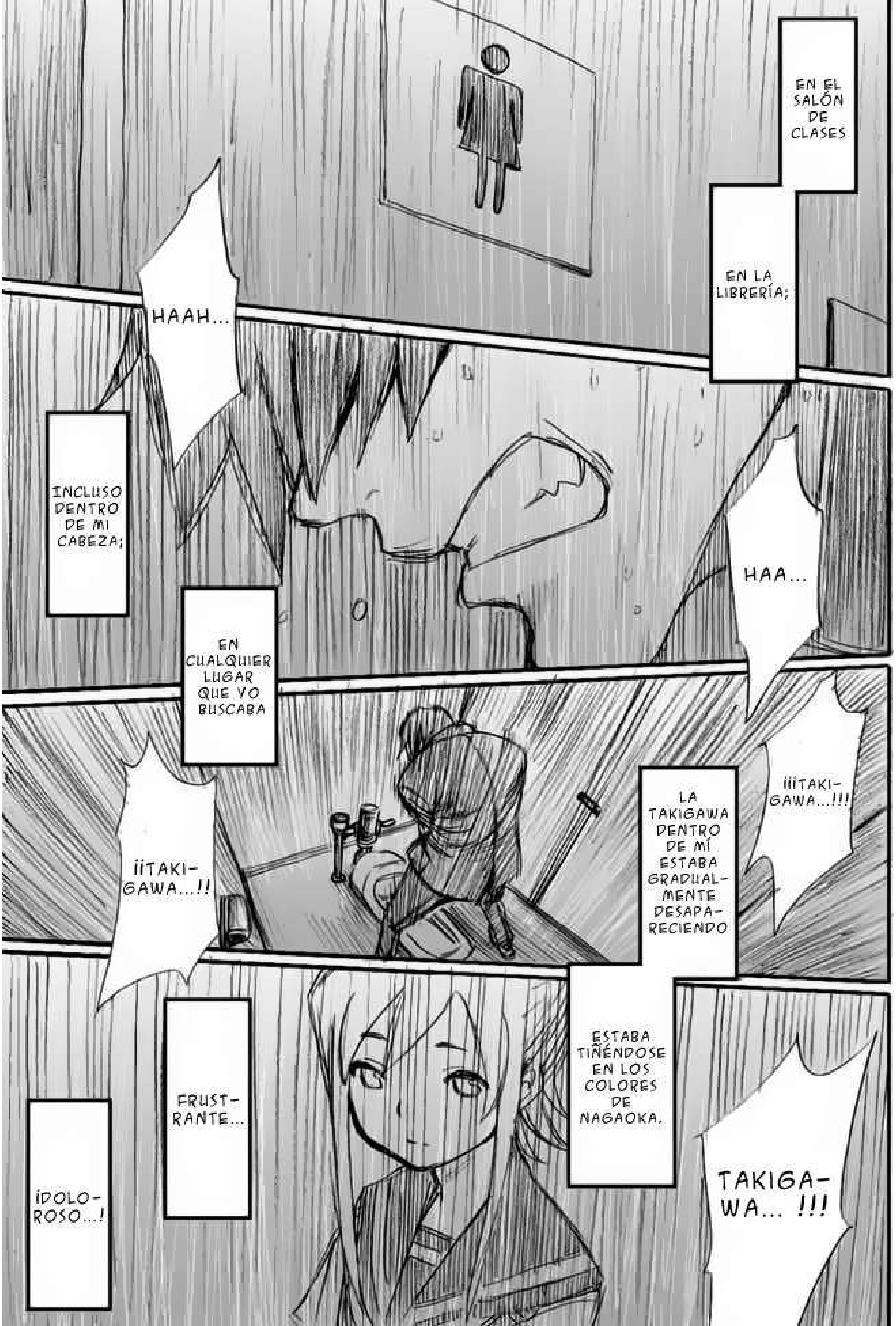




ドクン…
ドクン…
ドクン…
ドクン…

ELLA
YA NO EXISTE MÁS.

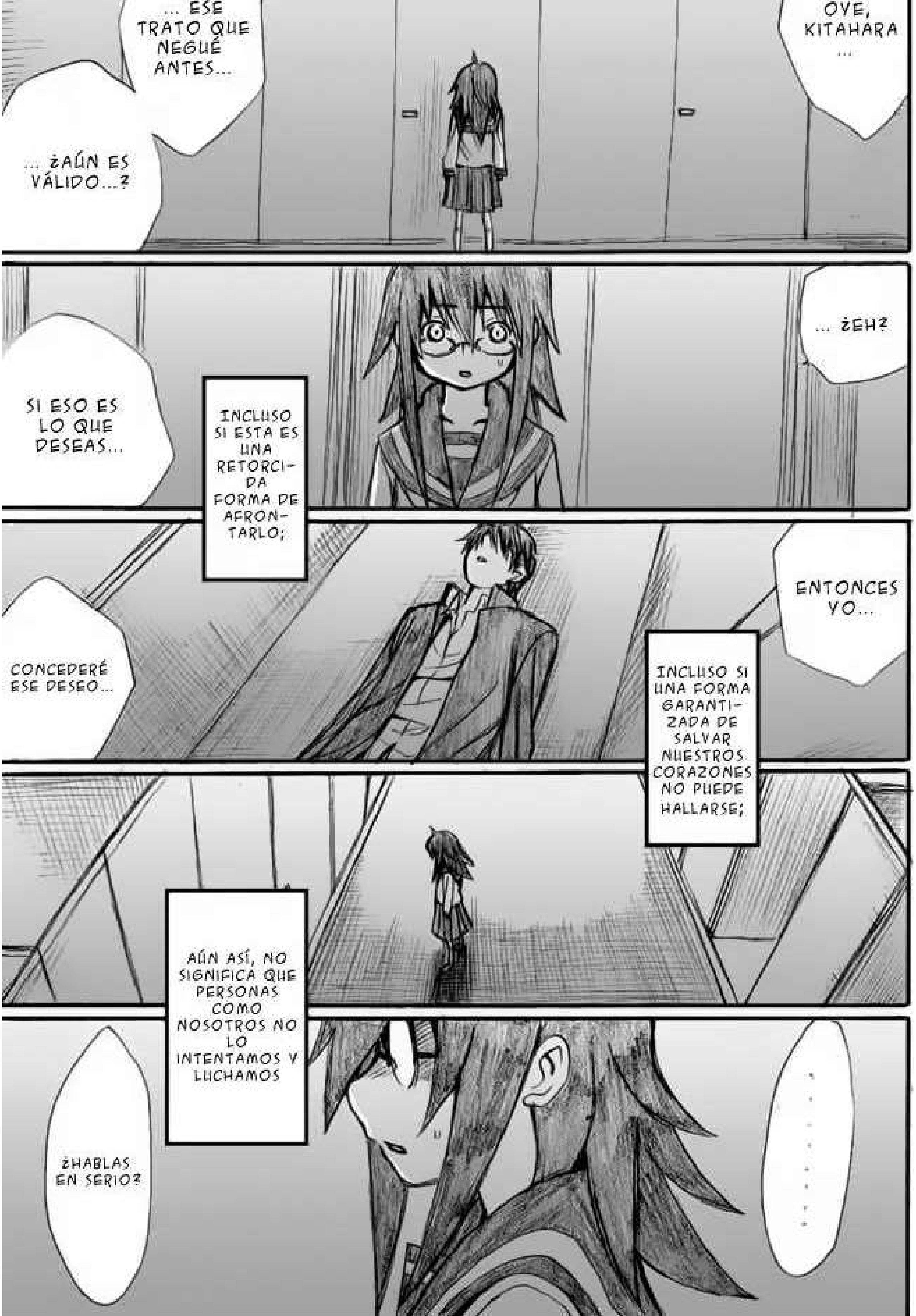
LA TAKIGAWA MAGISTER QUE CONOZCO
YA NO EXISTE
EN NINGÚN LUGAR, NUNCA MÁS.


EN EL SALÓN DE CLASES
EN LA LIBRERÍA;
HAAH...
INCLUSO DENTRO DE MI CABEZA;
HAA...
EN CUALQUIER LUGAR QUE YO BUSCABA
¡¡TAKI-GAWA...!!!
LA TAKIGAWA DENTRO DE MÍ ESTABA GRADUAL-MENTE DESAPA-RECIENDO
¡¡TAKI-GAWA...!!
ESTABA TIÑÉNDOSE EN LOS COLORES DE NAGAOKA.
TAKIGA-WA... !!!
FRUST-RANTE...
¡DOLO-ROSO...!

¡¡¡TAKI...
YO VOY A...!!!
...GAWA!!!
HAAH...
HAAH...
HAAH...
UGUH...
GUH...

EN MIS VIEJOS DÍAS, YO NO HABRÍA VOMITADO POR PENSAR EN USAR A TAKIGAWA COMO MATERIAL PARA MASTURBARSE.
GU ...
HAAH...
HAA...
HAAH...
AHORA, YO NO PUEDO NEGAR A MI MENTE
HAAH...
QUE QUIERE USAR A TAKIGAWA COMO UNA HERRAMIENTA
PARA SATIS-FACER MÍ LUJURIA.
HAAH...
HAAH...

AL FIN, LLEGASTE...
KITAHARA.
¿QUÉ OCURRE ...?
EL QUE SEAS TÚ QUIÉN ME LLAMA AQUÍ ES...


OYE, KITAHARA ...
... ESE TRATO QUE NEGUÉ ANTES...
... ¿AÚN ES VÁLIDO...?
... ¿EH?
SI ESO ES LO QUE DESEAS...
INCLUSO SI ESTA ES UNA RETORCI-DA FORMA DE AFRON-TARLO;
ENTONCES YO...
CONCEDERÉ ESE DESEO...
INCLUSO SI UNA FORMA GARANTI-ZADA DE SALVAR NUESTROS CORAZONES NO PUEDE HALLARSE;
AÚN ASÍ, NO SIGNIFICA QUE PERSONAS COMO NOSOTROS NO LO INTENTAMOS Y LUCHAMOS
....
¿HABLAS EN SERIO?

ES CONVENIENTE...
PARA TI TAMBIÉN, ¿CIERTO...?
ESTO YA NO ERA MÁS UN TRATO.
ERA UN ACUERDO QUE HABÍA EXCEDIDO LO APOSTADO.
...¡HAZLO...!
YA VEO...
TAKIGAWA YA NO PUEDE SER MÍA...
SI TAKIGAWA CAMBIA MÁS DE LO QUE ELLA YA HA HECHO HASTA AHORA..."

Si ese es el caso...
Si ella va a un lugar donde no pueda alcanzarla ...
Entonces antes de que eso suceda, todo lo que tengo que hacer es...
Entonces yo ensuciaré a Takigawa Magister...
DESTRUIRLA
¡Con mis propias manos!

Onani Master Kurosawa

- - - - - - - - - - - -

Créditos

Traductor : A.Kirisame

Corrector : Zero

Cleaner y Editor : Yai

Visítanos en:
WWW.UP-SUBS.NET
WWW.PERSONALCLUB.NET

Y EL SONIDO ENSORDECEDOR DEL PISTOLETAZO DE SALIDA, EL RUGIDO DE LA MULTITUD Y EL "GALOPE DE LA COMEDIA"
EL FESTIVAL DE ATLETISMO NO HA CAMBIADO MUCHO DESDE LA PRIMARIA
体育祭
本部
UOHHHH! ATRÁPALO, IZAWA!!
SAITOU! MANTENTE PRIMERO, ASÍ SE HACE!!!
HAAH ...
HAAH
JODER ..!!
AH, DEMONIOS A ESTE RITMO ...
NO TE PREOCUPES!
TODAVÍA TENEMOS LA ANTORCHA! KOBAYASHI!
CON QUE, ESTE ES KOBAYASHI...
SI SE TRATA DE KOBAYASHI, TIENE QUE LOGRARLO DE ALGUNA MANERA...!!

CONTAMOS CONTIGO, KOBA...
SI
オナニーマスター黒沢
PERO QUÉ...
DEMONIOS !!!!

TÍO, ESE EQUIPO ...
QUÉ? NO SE TRATA DE COJER AL OPONENTE DESPISTADO CON CUALQUIER ESTRATEGIA DE BATALLA?
Y QUÉ?
VAS A TRATAR DE DECIRME QUE EXISTE UNA REGLA
"QUE NO PUEDO CORRER SIN LA ROPA"?
QUÉ?!
ESA REGLA EXISTE, IDIOTA!
RÁPIDO PONTE ALGO DE ROPA! SINO SERÁS DESCALIFICADO!
POR QUÉ NO ME DIJISTE ANTES?! ESTO ES VERGONZOSO!
ESAS COSAS TIENES QUE SABERLAS, FRIKI IDIOTA!
HEH! QUE TONTO!
EL PRIMER LUGAR ES PARA LA CLASE 4 !!

HA HA HA HA HA HA
HA?!
ÉL
ES RÁPIDO!!
UOHHH! VAMOS KOBA-YASHI!
ES MI OPORTU-NIDAD PARA QUE RECUPEREN LA FE EN MÍ!
UUUO OOHHH! MIRA!
MIRA COMO CORRO!
ERIKAA AAAAA!!!!
TE QUIERO !!!
HA HA ...
TAL VEZ DEBERÍAMOS ROMPER ...
....
ワー ワー

Después de esto, la clase dejará de ser clase por un tiempo
Kurosawa -kun
Tú entiendes lo que estov intentando decir verdad?
Si...
Lo entiendo ...
Wahoo !!!
Un primer puesto fácil, todos están aturdidos!
... Vamos.
Kurosawa-kun

NAGA-OKA ...
TAKI-GAWA ...
チラッ
CUANDO EMPIEZO A COMPARAR ESA PAREJA SONRIENTE
ME TRAE RECUERDOS
ESTÁS PREPARADO?
PERO ESTA VEZ, NO VOY A COMETER EL MISMO ERROR
LO QUE QUIERO VER AHORA NO ES LA SONRISA DE TAKIGAWA QUE SE HA ESCAPADO FUERA DE MI ALCANCE

HE VENIDO A SALVARME Y A SALVARTE A TI
ESE MOMENTO SE HA IDO

スタッ
コクッ
スッ
TAKI-GAWA ...
SIÉNTATE ...

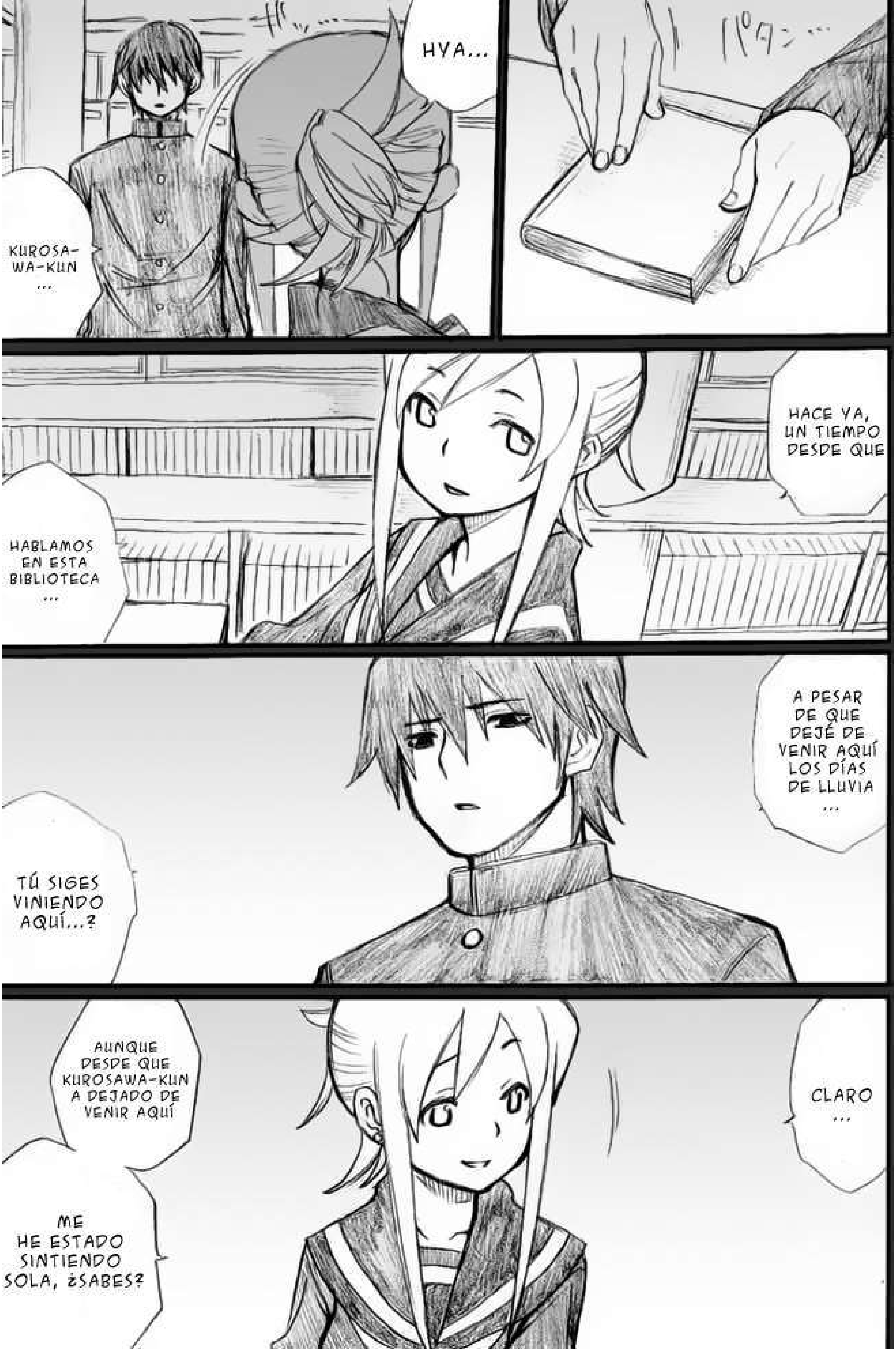
TAKIGAWA ...
!
ボ
ヤ...

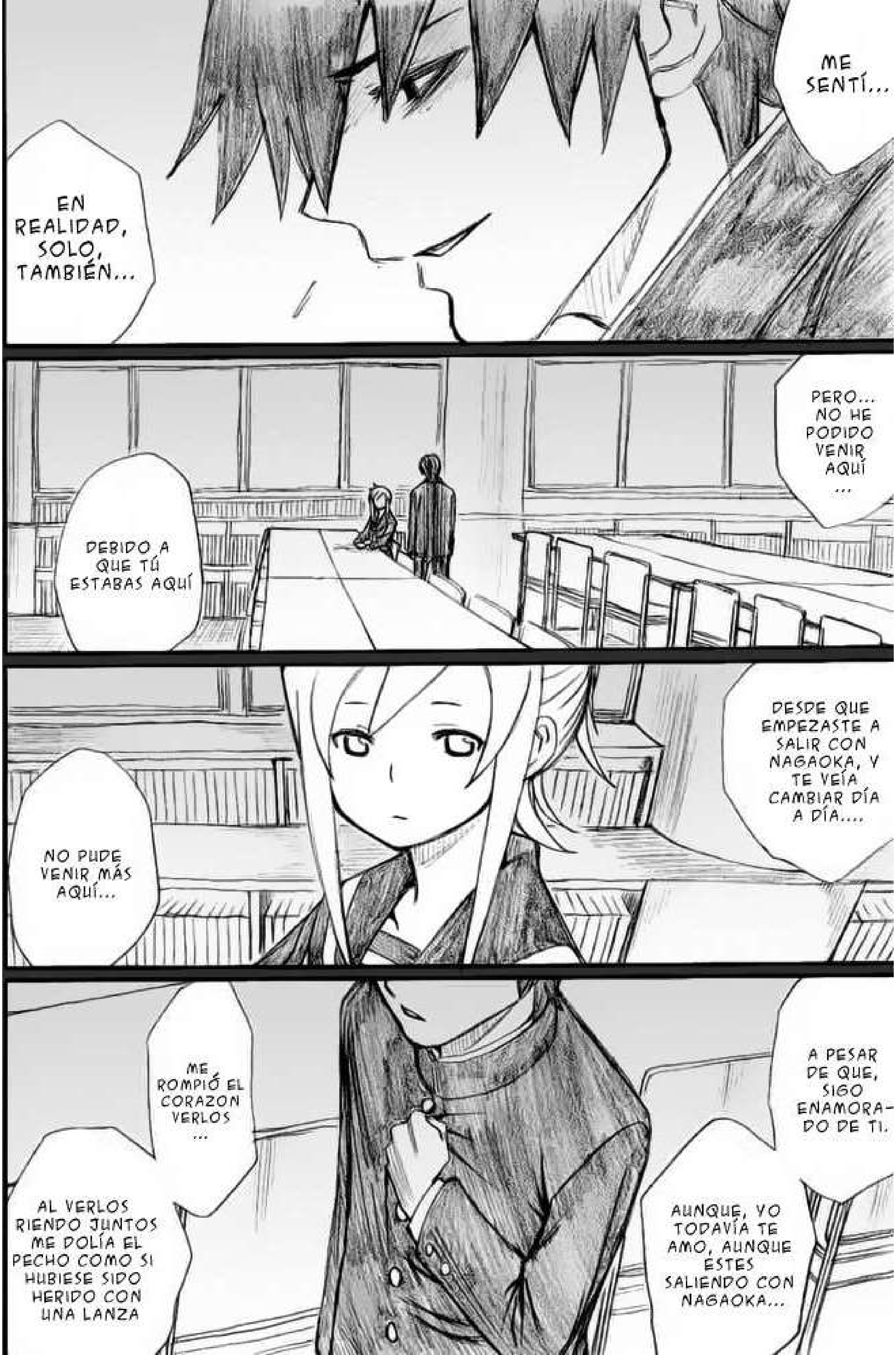
EN ESTE MES
ME SENTÍ COMO SI ESTUVIERA SEPARADO DE ESTA ESCENA QUE SE ESTABA MOSTRANDO TODOS LOS DÍAS
KITAHARA Y YO HEMOS ESTADO SENTADOS SEPARADOS
SOLO PUEDO MIRAR LA ESCENA, VIENDOLES LA CARA

NO PUEDO ESTAR AQUÍ SOLO MIRANDO ESTO...
TAKIGAWA ...
NO QUIERO
MIRAR ESTA ESCENA,
MÁS...
LO SIENTO ...

ザァアァアァアア…

......
TAKIGAWA ....
しと…
しと…
コッ…
コッ
コッ…
TAKIGAWA ....


パタン…
HYA...
KUROSAWA-KUN ...
HACE YA, UN TIEMPO DESDE QUE
HABLAMOS EN ESTA BIBLIOTECA ...
A PESAR DE QUE DEJÉ DE VENIR AQUÍ LOS DÍAS DE LLUVIA ...
TÚ SIGES VINIENDO AQUÍ...?
CLARO ...
AUNQUE DESDE QUE KUROSAWA-KUN A DEJADO DE VENIR AQUÍ
ME HE ESTADO SINTIENDO SOLA, ¿SABES?


ME SENTÍ...
EN REALIDAD, SOLO, TAMBIÉN...
PERO... NO HE PODIDO VENIR AQUÍ ...
DEBIDO A QUE TÚ ESTABAS AQUÍ
DESDE QUE EMPEZASTE A SALIR CON NAGAOKA, Y TE VEÍA CAMBIAR DÍA A DÍA....
NO PUDE VENIR MÁS AQUÍ...
A PESAR DE QUE, SIGO ENAMORADO DE TI.
ME ROMPIÓ EL CORAZON VERLOS ...
AUNQUE, YO TODAVÍA TE AMO, AUNQUE ESTES SALIENDO CON NAGAOKA...
AL VERLOS RIENDO JUNTOS ME DOLÍA EL PECHO COMO SI HUBIESE SIDO HERIDO CON UNA LANZA

TODOS LOS DÍAS ERA ASÍ
TÚ PUEDES...
ENTENDER ESE TIPO DE SENTIMIEN-TO?
CONFORME PASABAN LOS DÍAS, ME HIZO AÚN MÁS MISERABLE
Y CONTINUABA CASTIGÁNDOME A MI MISMO CADA DÍA...
EL HECHO DE QUE ESCOGIERAS A NAGAOKA ...
YO NO PODRÍA CONVERTIRME EN UN NAGAOKA, AUNQUE PUSIERA EL MUNDO AL REVES
NAGAOKA Y YO SOMOS TOTALMENTE DIFERENTES
CUANDO PENSÉ EN ESO, ESOS SENTIMIENTOS DE FRUSTRACIÓN ME LLENABAN, YA QUE NO TENÍAN OTRO LUGAR ADONDE IR ...

TE HAS CONVERTIDO EN ALGUIEN QUE MIS MANOS NO PUEDEN LLEGAR A...
ALCAN-ZAR
PERO EN ESTE SITIO.
PUEDO TOCARTE.
ASÍ, SÓLO POR AHORA
SI SE TRATA DE ESTE MUNDO, DETRÁS DE MIS OJOS CERRADOS
PUEDO IMAGINAR A CUALQUIER PERSONA Y PUEDO HACER QUE ESA PERSONA ESTE
ENAMORADA DE MÍ

CADA DÍA, EN EL BAÑO DE CHICAS DEL TERCER PISO.
TAKIGAWA ...
EN TODO ESTE MUNDO.
YO...
TE GUSTO?
スッ
SI..
ガタッ…
ME GUSTAS
スル…

ME GUSTAS
KUROSAWA-KUN
......
TENGO ESPERANZA ...

CUANDO ESTOY DELANTE DE TU VERDADERO YO.
INCLUSO PENSÉ QUE NO PODRÍA CONVERTIRME EN UN AMANTE COMO LOS DE LAS NOVELAS ROMÁNTICAS

SÓLO SOY BUENO EN ESTE TIPO DE COSAS

Onani Master Kurosawa

- - - - - - - - - - - - -

Créditos

Traductor : A.Kirisame

Corrector : Zero

Cleaner y Editor : Yai

Visítanos en:
WWW.UP-SUBS.NET
WWW.PERSONALCLUB.NET

Solo recopilamos imagenes y los convertimos a PDF Se recomienda apoyar en todo momento a los fansubs y visitar sus paguinas
@Uc13l
Mangas PDF Español
@Mangas PDF Español オタク